

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur diucapkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Desain Materi Pembelajaran Apresiasi Dan Ekspresi Tari Hitam Manis Dalam Bentuk Audio Visual VCD Di SMA Negeri 21 Medan”**. Selama proses penelitian, penulis mengalami beberapa kendala. Namun kendala yang ada dalam penulisan Skripsi ini dapat dihadapi berkat bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun materil. Oleh sebab itu, dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni.
4. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi II.
5. Yusnizar Heniwaty, S.S.T., M.Hum., Ph.D, Dosen Pembimbing Skripsi I.
6. Dra. Dilinar Adlin, M.Pd, Dosen Pembimbing Akademik Sekaligus Dosen Narasumber Skripsi.
7. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, Dosen Narasumber Skripsi.

8. Bapak/ibu Dosen Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni.
9. Teristimewa keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan, kepada ayah Drs. Agus Sumadia dan ibu Ermita Guci yang telah memberikan kasih sayang, baik secara moral, materil, motivasi dan doa yang selalu dipanjatkan, serta adik terkasih penulis Rayhan Agatha Sumadia dan seluruh keluarga besar yang selalu memberikan semangat.
10. Aidil Fitriawan Purba yang selalu memberikan semangat dan dukungan, kepada sahabat-sahabat seperjuangan penulis kepada Metha, Rani, Shera, Atina, Rendina, Lira, Utik yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini, kemudian yang terkasih kepada Memei, Kak Ami, Salwa, Dila, Nirma, Wirda, Puji, Janah yang tiada henti memberi dukungan dan motivasi kepada penulis.
11. Semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis juga menyadari bahwa Skripsi ini belum sempurna, baik dari sisi kalimat dan isi. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Tari.

Medan, Desember 2018

Penulis

Mia Sabrina Sumadia
NIM 2142140007