

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS



Hildayanti Nasution, Lahir di Kota Pematangsiantar, Provinsi Sumatera Utara tanggal 28 September 1997. Penulis merupakan anak ke tiga dari tiga bersaudara dari pasangan Sarwin Nasution dan Kusmiati Damanik S.Pd. Penulis memulai pendidikan di Sekolah Dasar (SD) pada tahun 2001 tepatnya di SDN 124399 Pematangsiantar, selesai tingkat Sekolah Dasar penulis melanjutkan kejenjang Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMP Negeri 10 Pematangsiantar, selanjutnya Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMA Yayasan Perguruan Keluarga Pematangsiantar dan selesai pada tahun 2014. Kemudian melanjutkan Kuliah di Universitas Negeri Medan (UNIMED) pada tahun 2014. Selanjutnya penulis telah menyelesaikan Studi S-1 Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Seni Drama Tari dan Musik di Universitas Negeri Medan dengan judul Skripsi :

“Gendang Baka Pada Masyarakat Karo Di Desa Budaya Lingga: Kajian Perubahan Fungsi”.

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY

Lampiran 1

PROFIL INFORMAN



(Dokumentasi Pribadi, Hildayanti Nasution, 2018)

Nama : Simpei Pusen Sinulingga

Umur : 40 tahun

Alamat : Desa Budaya Lingga, Kecamatan Simpang Empat, Kab Karo

Pekerjaan : Pengrajin

No Hp : 081376319931



Nama : Sabarina Ginting

Umur : 52 tahun

Alamat : Desa Budaya Lingga, Kecamatan

Simpang Empat, Kabupaten Karo

Pekerjaan : Petani

No Hp : -

(Dokumentasi Pribadi, Hildayanti Nasution, 2018)

THE
Character Building
UNIVERSITY

Lampiran 2

Daftar Pertanyaan “*Gendang Baka* Pada Masyarakat Karo Di Desa Budaya Lingga: Kajian Perubahan Fungsi

1. Bagaimana asal mula sejarah *Gendang Baka*?
2. Apa fungsi dari upacara *Gendang Baka*?
3. Apa arti dari “*Baka*”?
4. Mengapa sekarang upacara *Gendang Baka* sudah tidak dilakukan lagi?
5. Apakah masih ada penari *Gendang Baka* pada saat upacara yang masih hidup hingga saat ini?
6. Mengapa *Gendang Baka* sekarang mengalami perubahan fungsi menjadi bentuk pertunjukan?
7. Apa yang mendasari keinginan untuk mengubah *Gendang Baka* menjadi pertunjukan?
8. Kapan *Gendang Baka* mulai ditampilkan dalam bentuk pertunjukan?
9. Pada saat menjadi pertunjukan apakah masih ada penari yang mengalami *trance*?
10. Mengapa *Gendang Baka* hanya dapat ditarikan oleh Perempuan baik itu pada saat upacara maupun pertunjukan?
11. Mengapa Laki-laki tidak bisa menarikan *Gendang Baka* walaupun telah mengalami perubahan fungsi?
12. Apakah ada perubahan dari bentuk Penyajian *Gendang Baka* dari upacara menjadi pertunjukan?
13. Bagaimana ragam *Gendang Baka* pada saat upacara dan pertunjukan?
14. Apakah ada maksud atau makna tertentu dari semua properti yang di gunakan?
15. Bagaimana pola lantai dan busana *Gendang Baka* pada saat ini?
16. Mengapa pola lantai dan busana pada pertunjukan tidak di buat sama seperti pada saat upacara?
17. Pertunjukan tari *Gendang Baka* saat ini sudah dipertunjukan pada acara atau kegiatan apa saja?
18. Alat musik apa yang digunakan pada saat mengiringi *Gendang Baka*?
19. Bagaimana keterlibatan dan kepedulian masyarakat pada *Gendang Baka* setelah mengalami perubahan fungsi?
20. Bagaimana Pengakuan dari masyarakat terutama masyarakat Karo terhadap *Gendang Baka* setelah mengalami perubahan Fungsi?

Lampiran 3

Glosarium/ Daftar Istilah

A

Abit = Sarung

Anak beru = Anak dari tuan rumah

B

Baka = Keranjang

E

Erjujung = Menjunjung

Erpangir Ku Lau = Penyucian diri mandi ke sungai

H

Jambur = Rumah adat suku karo

J

Jambur = Rumah adat suku karo

K

Kalimbubu = Golongan Keluarga sebagai kelompok yang dihormati

Kampil = Tempat sirih

L

Lau Penguras = Air yang sudah di resep

M

Mbaba = Membawa

Mumbang = Kelapa

P

Perbegu = Roh jahat

S

Sibaso = Guru

Sukut = Tuan Rumah

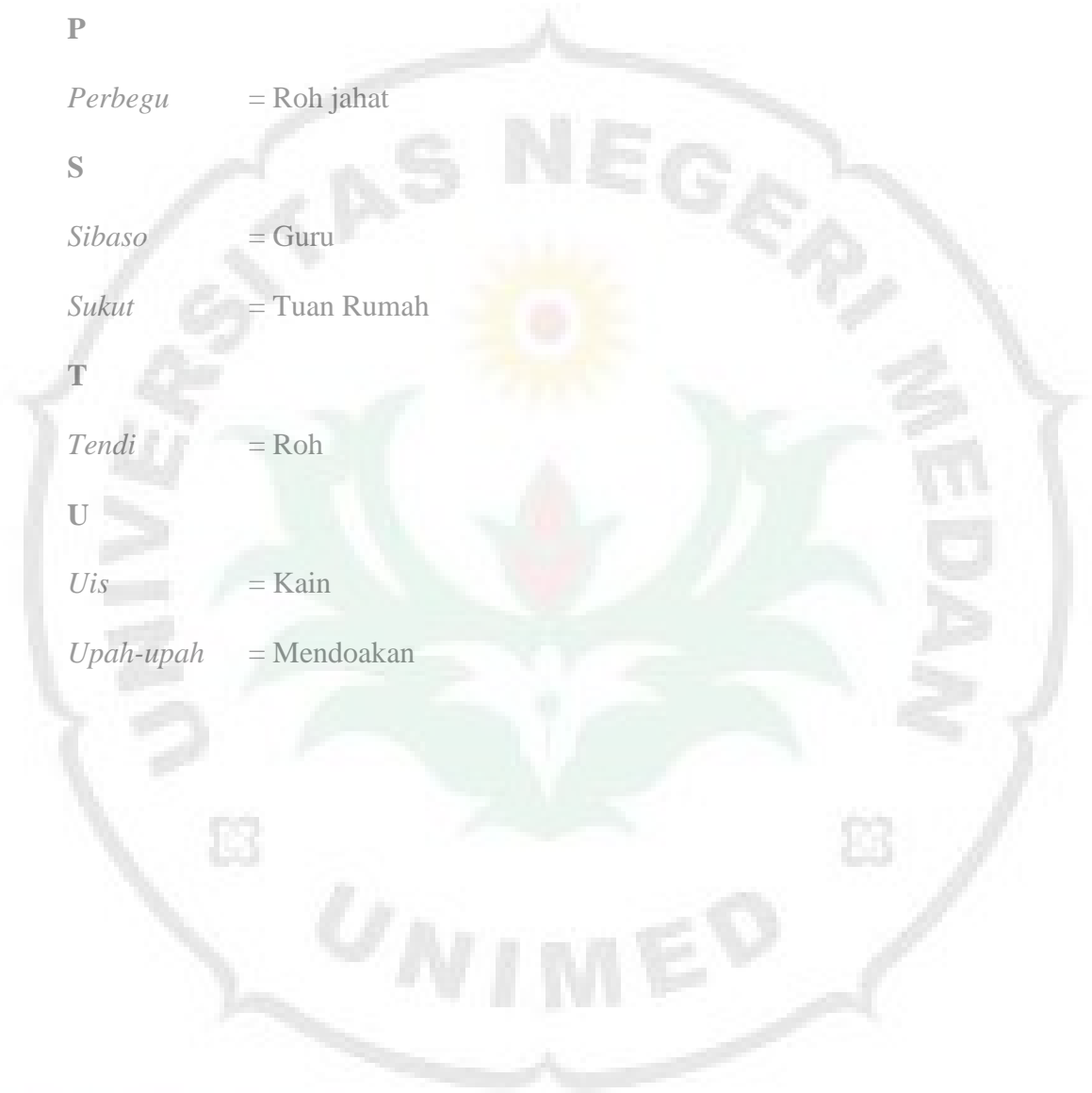
T

Tendi = Roh

U

Uis = Kain

Upah-upah = Mendoakan



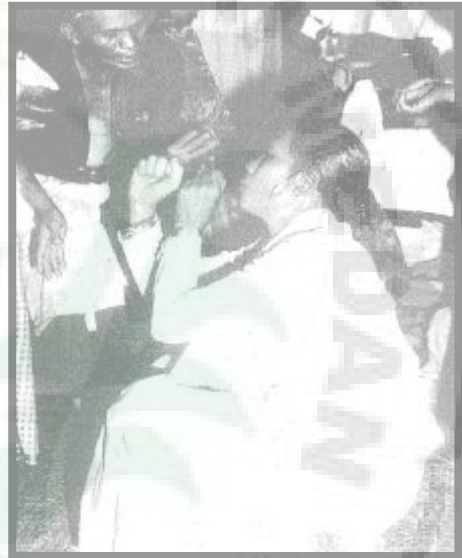
THE
Character Building
UNIVERSITY

Lampiran 4

DOKUMENTASI GENDANG BAKA (1981)



Mengunjungi tempat Keramat



Salah satu *Guru Sibaso*



Persiapan Tari Baka



Salah seorang penari setelah mengalami *trance*



Mempersiapkan isi *Baka*



Tari Baka

(Dokumentasi, Karosiadi, 1981)

Lampiran 5

DOKUMENTASI PENELITIAN



Foto Bersama Narasumber



Foto Bersama Kepala Desa



Foto di depan Keranjang *Baka* di Museum Pusaka Karo

(Dokumentasi Pribadi, Hildayanti Nasution, 2018)

Lampiran 6

Dokumentasi Penelitian Bersama Tim Kajian Mandiri



Foto Bersama Dosen Pengampu Matakuliah Kajian Mandiri Di Jambur Desa Budaya Lingga



Foto Bersama Tim Kajian Mandiri Di RumahAdat Di Desa Budaya Lingga



Penari *Gendang Baka* Sanggar Ngara Simbelin Di Desa Budaya Lingga



Foto Bersama Tim Kajian Mandiri dan Narasumber



Foto Bersama Dosen Pengampu Kajian Mandiri Setelah Melaksanakan Ujian



Bersama Tim Kajian Mandiri setelah melakukan tari *Gendang Baka* dalam bentuk pertunjukan

(Dokumentasi Pribadi, Hildayanti Nasution, 2018)



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6623942
Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

Nomor 611 UN33.2/FPL/2018
Hal : Permohonan Izin Penelitian

20 September 2018

Yth. Kepala Desa Budaya Lingga
Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo

Bersama dengan hormat kami mohon kesediaan Saudara untuk mengizinkan mahasiswa :

Nama : Hildayanti Nasution
NIM : 2141140016
Jurusan/ Program Studi : Sendratasik/Pendidikan Tari

melaksanakan penelitian di Desa Budaya Lingga Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo.

Perlu kami beritahukan bahwa penelitian tersebut dilaksanakan dalam rangka memenuhi persyaratan penitisan skripsi dengan judul "*Gendang Baka pada Masyarakat Karo di Desa Budaya Lingga Kajian Perubahan Fungsi*".

Demikian kami sampaikan, atas izin dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan I,


Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum.
NIP-19680708 199303 1 002

- Tembusan:
1. Kepala Sekolah
 2. Ketua Jurusan/ Sekretaris Jurusan
 3. Ketua Program Studi
 4. Dosen Pembimbing Skripsi

THE
Character Building
UNIVERSITY



PEMERINTAH KABUPATEN KARO
KECAMATAN SIMPANG EMPAT
KANTOR KEPALA DESA LINGGA
DI - LINGGA

SURAT KETERANGAN

Nomor :470/1170/ LG/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : SERPIS GINTING
Jabatan : KEPALA DESA LINGGA

Nama : HILDAYANTI NASUTION

NIM : 2141140016

Jurusan/Program Studi : Sendratasik/Pendidikan Tari

Nama tersebut diatas benar telah melakukan penelitian Di Desa Lingga, Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo dalam rangka memenuhi persyaratan penulisan skripsi dengan judul "*GENDANG BAKA PADA MASYARAKAT KARO DI DESA BUDAYA LINGGA: KAJIAN PERUBAHAN FUNGSI*" yang dimulai pada tanggal 24 September 2018

Demikianlah surat keterangan ini diperbuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana perlunya.

Dikeluarkan : Desa Lingga

Tanggal : 27 November 2018



THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221

Telepon (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

SURAT KETERANGAN

No: 78/UN.33.2.9/KM/2018

Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sestratsik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan menerangkan bahwa:

Nama : HILDAYAN/TINASUTION

NIM : 2141140016

Program Studi : Pendidikan Tari

Benar telah mengikuti Ujian Tes Standar (Komprehensif) di Program Studi Pendidikan Tari pada Hari Rabu, tanggal 18 Juli 2018, dan dinyatakan *LULUS/TIDAK-LULUS-dengan nilai:

No	Materi Ujian	Nilai Angka
1	Pedagogik	85
2	Penyajian	90
3	Penciptaan	85
4	Pengkajian	92
5	Pengelolaan	90
Rata-rata		88

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui
Wakil Dekan I FBS Unimed.


Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum
NIP. 19680708 199303 1 002

Medan, 22 Oktober 2018
Koordinator Forum,



Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si
NIP. 19690928 199903 2 002

Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jl. Willem Iskandar Psr. V - Kotak. Pos No. 1589 - Medan 20221
Telp. (061) 6613365, 6613276, 6618754 Fax. (061) 6614002-6613319
Laman: <http://ibs.unimed.ac.id>

SURAT KETERANGAN
No. 614 /UN.33.2.1/PP/ 2018

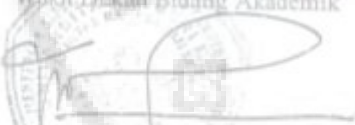
Penanggung jawab Ruang baca Fakultas Bahasa dan Seni menerangkan bahwa:

Nama : Hildayanti Nasution
NIM : 2141140016D
Program Studi : Pendidikan Tari

Telah menyelesaikan administrasi dan tidak lagi tersangkut dalam peminjaman buku di ruang baca Fakultas Bahasa dan Seni

Demikianlah surat keterangan ini diperbuat untuk di gunakan seperlunya.

Diketahui:
a.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik


Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum
NIP. 19680708 199303 1 002

Medan, 12 Desember 2018
Penanggung Jawab Ruang Baca
Fakultas Bahasa dan Seni




Lit Mulina Sembiring, S.Sos
NIP. 196404211990032001

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN

UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6613365, 6613276, 6618754 Fax. (061) 6614002 / 6613319

Laman : <http://perpustakaan.unimed.ac.id>

No. Reg. 0010/13

SURAT KETERANGAN

Nomor. 0001/UN33.13/LL/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala UPT Perpustakaan Universitas Negeri Medan,
menyatakan bahwa:

Nama NIM

HILDAYANTI NASUTION / 2111140016

Jur. Prog. Studi

Pendidikan Seni Tari

Telah mengembalikan semua buku-buku yang dipinjam dari UPT. Perpustakaan UNIMED.
Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Medan:

04 JAN 2019

Kepala:

Tessa Simahate, S.Sos., M.I., Kom
NIP. 19821109 200604 2 005

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jl. Willem Iskandar Pasar V Medan Estate 20221

Telp. (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> Email : fbs@unimed.ac.id

Nomor : 052/UN.33.28/KM/2018

11 Desember 2018

Lampiran

Perihal : Permintaan Surat Keterangan

Kepada Yth : Kepala Pusat Perpustakaan UNIMED

- Kepala Bagian T.U. FBS UNIMED

Dengan hormat, kami memohon kesediaan saudara memberikan surat keterangan kepada mahasiswa yang namanya tersebut di bawah ini :

Nama : Hildayanti Nasution

NIM : 2141140016

Jurusan : Sendratasik

Program Studi : Pendidikan Tari / S-1

Karena yang bersangkutan telah lulus semua mata kuliah yang dipersyaratkan untuk menyelesaikan studi pada program/jenjang studi yang diikutinya dan surat keterangan ini digunakan untuk melengkapi berkas-berkas ujian mempertahankan skripsi.

Demikian kami sampaikan. Atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Diketahui :

a.n Dekan,

Wakil Dekan,



Dr. Wahyu Tri Sanojo, M.Hum
NIP. 196807081993031002

Ketua Jurusan Sendratasik,

Uyuni Widiastuti, M.Pd

NIP. 197106072005022001

THE
Character Building
UNIVERSITY

**BIODATA ALUMNI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN**

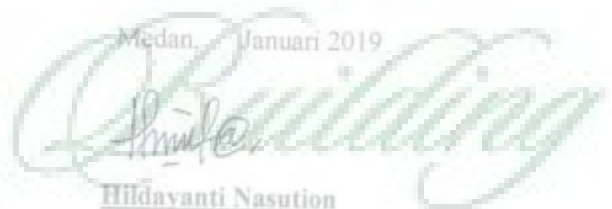
Nama Lengkap (Sesuai Ijazah) : Hildayanti Nasution
 Tempat Tanggal Lahir : Pematangsiantar, 28 September 1997
 Nomor Induk Mahasiswa : 2141140042
 Jurusan : Sendratasik
 Program Studi : Pendidikan Tari
 Jenjang Studi : S1
 Ijazah Memasuki Program Studi : SMA Yayasan Perguruan Keldarga
 Tanggal Lulus (Ujian Skripsi) : 18 Januari
 Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) :
 Alamat Setelah Lulus : Jln. Willem Iskandar Gg. Pertama Medan
 Telepon/HP : 082276131224
 Kode Pos : 20222
 Nama Ayah : Sarwin Nasution
 Nama Ibu : Kusmiati Damanik
 Alamat Orangtua : Jl. Sinar No. 7 Pematangsiantar

NO	Mata Kuliah Yang Diambil Terakhir	SKS	NILAI
1	Kajian Mandiri	3	A
2	Seminar	3	B
3	Bahasa Inggris	2	B

Judul Tugas Akhir/Skripsi/Tesis	Tanggal Persetujuan Judul
<i>Gendang Baka Pada Masyarakat Karo Di Desa Budaya Lingga: Kajian Perubahan Fungsi</i>	5 Juni 2018
	Tanggal Mulai Penelitian
	20 September 2018
	Tanggal Ujian Meja Hijau
	18 Januari
Dosen Pembimbing I : Dra. Rr. RHD. Nugrahaningsih, M. Si., Ph.D.	
Dosen Pembimbing II : Sitti Rahma, S.Pd., M.Si	
Dosen Penasehat Akademik : Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn	

Medan, Januari 2019

Hildayanti
Hildayanti Nasution
 2141140016





KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI
Jln. Willem Iskandar Pasar V Medan Estate 20221 Telp. (061) 6623942
Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> Email : fbs@unimed.ac.id

SERTIFIKAT

Diberikan Kepada :

HILDAYANTI NASUTION

2141140016

Sebagai Penyaji :

TARI SUMPIT
(Forum Tunggal)

Dalam Acara Forum Apresiasi Seni Yang Dilaksanakan Pada Hari Kamis, Tanggal 12 April 2018
Di Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik
Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan

Mengetahui :
Dekan FBS Unimed,



[Signature]
Drs. Isdal Samudra, M.Pd.
NIP. 196412071991032002

Medan, 10 April 2018
Koordinator Forum,

[Signature]
Siti Rahmah, S.Pd., M.Si
NIP. 19690928199032002

THE
Character Building
UNIVERSITY



Sertifikat

Diberikan Kepada:

HILDAYANTI NASUTION

SEBAGAI
Panitia

Pada Seminar Nasional dan Workshop
Program Seni Pertunjukan Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED
Tema : " INDUSTRI KREATIF SENI MENUJU ERA MILENIAL

Medan, 08 November 2018



Mengetahui:
Dekan FBS

(Dr. Irdy Ptamuniati, M.Hum)
NIP. 19641207199103 2 002

Ketua Prodi
Seni Pertunjukan

(Dr. Nurwani, M.Hum)
NIP. 19660613 199702 2 001

Ketua Panitia

(Dr. RHD. Nugrahaningsih, M.Si., Ph.D)
NIP. 19620913 198903 2 003

THE *Huis*
Character Building
UNIVERSITY



Sertifikat

Diberikan Kepada:

HILDAYANTI NASUTION

SEBAGAI
PESERTA

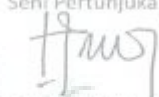
Pada Seminar Nasional dan Workshop
Program Seni Pertunjukan Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED
Tema : "INDUSTRI KREATIF SENI MENUJU ERA MILENIAL"


Medan, 08 November 2018



Mengetahui:
Dekan FBS

(Dr. Isda Pramuniati, M.Hum)
NIP. 19641207199103 2 002

Ketua Prodi
Seni Pertunjukan

(Dr. Nurwani, M.Hum)
NIP. 19660613 199702 2 001

Ketua Panitia

(Dra. RHD, Nugrahaningsih, M.Si., Ph.D)
NIP. 19620913 198903 2 003

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN SENDRATASIK
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI
Jln. Willem Iskandar Pasar V Medan Estate 202217 telp: (061) 6623942 Laman : <http://fs.unimed.ac.id>
Email : fsb@unimed.ac.id

SERTIFIKAT

Diberikan Kepada :

HILDAYANTI NASUTION
2141140016

Sebagai Penyaji :

TATAK TINTOA SERSER
(Forum Kelompok)

Dalam Acara Forum Apresiasi Seni Yang Dilaksanakan Pada

Hari Kamis, Tanggal 12 April 2018

Di Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik

Fakultas Bahasa Dan Seni

Universitas Negeri Medan

Mengetahui :
Dekan FBS Unimed,

Medan, 10 April 2018
Koordinator Forum,



Dr. Isda Drahumanti, M.Hum
NIP. 196412011991032002

Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si
NIP. 196909281995032002

UNIVERSITY



diberikan kepada :

HILDAYANTI NASUTION

Sebagai :

PANITIA

Dalam Seminar Nasional yang diselenggarakan oleh Program Studi Pendidikan Tari
Fakultas Bahasa dan Seni (FBS) Universitas Negeri Medan
di Digital Library Universitas Negeri Medan pada hari Kamis, 1 Nopember 2018

Tema :

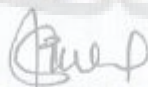
Pendidikan Seni dan Revolusi Industri 4.0 : Komunikasi, Kolaborasi, Networking.

Dekan FBS UNIMED



Dr. Isda Pramuniati, M.Hum
NIP. 196412071991032002

Ketua Program Studi
Pendidikan Tari FBS UNIMED



Siti Rahmah S.Pd., M.Si
NIP. 196909281999032002

Ketua Panitia
Seminar Nasional



Yushizar Heniwaty, M.Hum., Ph.D
NIP. 196510211992032003

Character Building
UNIVERSITY

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
SERTIFIKAT
diberikan kepada :
HILDAYANTI NASUTION
Sebagai :
PESERTA

Dalam Seminar Nasional yang diselenggarakan oleh Program Studi Pendidikan Tari
Fakultas Bahasa dan Seni (FBS) Universitas Negeri Medan
di Digital Library Universitas Negeri Medan pada hari Kamis, 4 November 2018

Tema :
Pendidikan Seni dan Revolusi Industri 4.0 : Komunikasi, Kolaborasi, Networking.

Dekan FBS UNIMED

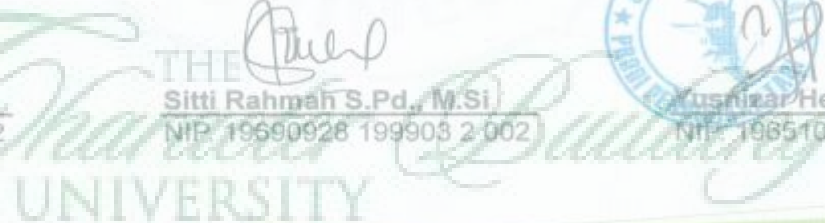
Dr. Isda Pramuniaty M.Hum
NIP. 196441207 199103 2 002

Ketua Program Studi
Pendidikan Tari FBS UNIMED


Sitti Rahman S.Pd., M.Si
NIP. 19690928 199903 2 002

Ketua Panitia
Seminar Nasional

Kusnizar Heniwaty, M.Hum., Ph.D
NIP. 19651021 199203 2 003





Piagam Penghargaan

TARI PENDIDIKAN I
FESTIVAL TARI TINGKAT TK/PAUD DAN SD

DIBERIKAN KEPADA

Hildaganti Nasution

**SEBAGAI:
FASILITATOR MATA KULIAH
TARI PENDIDIKAN I**

Dengan Dosen Pembimbing :

1. Dr. Tuti Rahayu, M.Si
2. Sitti Rahmah, S.Pd, M.Si



Diketahui Oleh :
Dekan FBS
Dr. Isda Pratiwiati, M.Hum
NIP. 19641207 199103 2 002

Ka. Jurusan
Sendratasik

Hyuni Widiastuti, M.Pd
NIP. 19710607 200502 2 001

Ka Prodi
Pendidikan Tari

Sitti Rahmah, S.Pd, M. Si
NIP. 19690928 199903 2 002