

## DAFTAR ISI

|                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                                        | i         |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                  | ii        |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                      | iv        |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                                   | vi        |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                               | 1         |
| A. Latar Belakang .....                                     | 1         |
| B. Identifikasi Masalah .....                               | 6         |
| C. Pembatasan Masalah .....                                 | 6         |
| D. Perumusan Penelitian .....                               | 7         |
| E. Tujuan Masalah .....                                     | 7         |
| F. Manfaat Penelitian .....                                 | 8         |
| <b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL ...</b> | <b>10</b> |
| A. Landasan Teoritis .....                                  | 10        |
| 1. Karya Tari .....                                         | 10        |
| 2. Bentuk .....                                             | 11        |
| 3. Nilai Pendidikan .....                                   | 13        |
| B. Kerangka Konseptual .....                                | 16        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>                  | <b>18</b> |
| A. Metode penelitian .....                                  | 18        |
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....                        | 19        |
| 1. Lokasi penelitian .....                                  | 19        |
| 2. Waktu penelitian .....                                   | 19        |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian .....                     | 19        |
| 1. Populasi Penelitian .....                                | 19        |
| 2. Sampel Penelitian .....                                  | 20        |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....                            | 20        |
| 1. Observasi .....                                          | 20        |
| 2. Wawancara .....                                          | 21        |
| 3. Dokumentasi .....                                        | 21        |

|                                                                                  |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 4. Studi Pustaka .....                                                           | 22        |
| E. Teknik Analisis Data.....                                                     | 23        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>                              | <b>25</b> |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....                                         | 25        |
| 1. Prodi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan ..... | 25        |
| 2. Mata Kuliah Karya Tari.....                                                   | 26        |
| B. Karya-Karya Seni Tari Mahasiswa Stambuk 2014 .....                            | 28        |
| C. Kesesuaian Nilai Karya Terhadap Nilai Pendidikan di Sekolah.....              | 40        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>                                          | <b>44</b> |
| A. Kesimpulan .....                                                              | 44        |
| B. Saran .....                                                                   | 45        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                      | <b>46</b> |