

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat dan karuniaNya penulis dapat mengatasi berbagai kendala dan rintangan dalam menyelesaikan penulisan tesis ini. Tesis yang berjudul “Pengembangan Video Tutorial Gerak Dasar Tari Melayu Terinternalisasi Pendidikan Karakter pada Mata Pelajaran Seni Budaya” ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam mencapai gelar magister pendidikan pada program studi Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Medan. Pada kesempatan ini dengan rendah hati penulis sampaikan rasa hormat dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada bapak Prof.Dr. Abdul Hamid K, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si selaku dosen pembimbing II yang telah banyak meluangkan tenaga dan waktu, memberikan arahan dan saran membimbing penulis selama penyusunan tesis ini. Selanjutnya ucapan terimakasih juga penulis tujukan kepada :

1. Rektor Universitas Negeri Medan Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Bapak Prof. Dr. Bornok Sinaga, M.Pd, selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Medan, Bapak Dr. R. Mursid, M.Pd. sebagai Ketua dan Ibu Dr. Samsidar Tanjung, M.Pd, sebagai sekretaris Program Studi Teknologi Pendidikan beserta staf/pegawai.
2. Bapak Prof.Dr.Sahat Saragih, M.Pd, Bapak Prof.Dr. Julaga Situmorang M.Pd, dan Bapak Prof.Dr Harun Sitompul, M.Pd, sebagai tim validator Ahli desain pembelajaran. Bapak Prof. Dr. M. Badiran, M.Pd, Bapak Dr. Keysar Panjaitan, M.Pd dan Ibu Dr. Samsidar Tanjung, M.Pd, selaku tim validator ahli media pembelajaran, Ibunda Yusnizar Heniwati, M.Hum, Ph.D, Ibunda RHD.Nugrahaningsih, M.Si, Ph.D, selaku tim validator ahli materi yang selama ini telah banyak mengarahkan penulis dalam mengembangkan produk tesis ini sehingga layak pakai serta efektif digunakan.
3. Bapak Prof. Dr. Efendi Napitupulu, M.Pd., dan Ibunda Dr. Tuti Rahayu, M.Si, serta Bapak Dr. R. Mursid, M.Pd, selaku narasumber yang telah memberikan masukan dan saran pada tesis ini, juga bapak/ibu dosen yang telah memberikan ilmu kepada penulis selama menempuh pendidikan di Pascasarjana Di Universitas Negeri Medan.

4. Ayahanda Binsar Suryo Perdamean, S.Pd dan Ibunda tercinta Suriaty, S.Pd yang telah memberikan dukungan moril maupun materil dan mendidik, membesarkan penulis dengan sangat baik.
5. Irwansyah, M.Sn sebagai suami, anak-anak dan adinda Juli Riandra yang tiada putus membantu dan memberikan motivasi serta semangat belajar yang luar biasa hingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
6. Ibu Dra.Hj.Nuraini Harahap, M.Si selaku kepala sekolah SMA Pertiwi Medan dan bapak/ibu guru SMA Pertiwi Medan yang telah memberikan dukungan penuh serta menyediakan fasilitas sarana dan prasarana demi terlaksananya penelitian ini.
7. Peserta didik Kelas X Tahun Pelajaran 2018/2019 serta keluarga besar Yayasan Pertiwi Medan, serta staf dan pegawai.
8. Rekan-rekan kuliah kelas eksekutif B angkatan tahun 2016 program studi Teknologi Pendidikan yang telah bersama-sama menjalani suka dan duka selama perkuliahan, yang saling menyemangati dan saling mendukung satu sama lain, adik-adik stambuk di Prodi Pendidikan Seni Tari terima kasih atas dukungannya yang senantiasa selalu membantu dalam proses pembuatan produk media pembelajaran.

Akhir kata, mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila terdapat kesalahan penyusunan kata ataupun penulisan nama gelar dalam tesis ini, begitu juga kepada pihak-pihak yang tak dapat penulis sebutkan namanya satu – persatu. Sekali lagi, terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu baik yang telah disebutkan maupun tidak kiranya karunia Allah Swt yang sempurna memberikan kepada kita semua. Amin

Medan, 30 Oktober 2018

Penulis

INDARIA ANGGITA
NIM.8166122009