

ABSTRAK

YON RIKO SETIAWAN PANDIANGAN, Nim: 2131151033, **“BARGAINING ANTARA PELANGGAN DENGAN ARTISAN PADA DESAIN BENTUK DAN WARNA TROFI DI UD. CAHAYA ILMU MEDAN”**. Skripsi. Program Studi Pendidikan Seni Rupa SI, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil *bargaining* yang terjalin antara pelanggan dengan artisan dalam menentukan desain bentuk dan warna pada trofi yang di pesan di UD.Cahaya Ilmu Medan.

Populasi dalam penelitian ini adalah 13 trofi dari 13 pelanggan dan sampel penelitian ini adalah 10 trofi karena menggunakan teknik sampel bertujuan (*purposive sampling*) yakni model trofi yang berbeda.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif dan teknik analisis data kualitatif yang terkumpul melalui survei, observasi, wawancara dan dokumentasi. Instrumen penilaian data penelitian menggunakan data angket.

Dalam pembahasan/analisis dapat dideskripsikan bahwa bentuk dan warna trofi sesuai dengan *bargaining* yang terjalin antara pelanggan dengan artisan sehingga dikategorikan pelanggan puas dengan hasil karya artisan.

Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa bentuk dan warna trofi mulai dari *figure of topper*, *risers* dan basis benar-benar sesuai dengan hasil *bargaining* yang terjalin antara pelanggan dengan artisan. Penelitian ini diharapkan mampu mengetahui proses *bargaining* antara pelanggan dengan artisan termasuk harga dan penataan unsur-unsur rupa pada desain bentuk dan warna trofi yang diproduksi oleh UD. Cahaya Ilmu Medan.

Kata Kunci : Bargaining, Pelanggan, Artisan

THE
Character Building
UNIVERSITY