

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	11
1.3 Pembatasan Masalah	11
1.4 Rumusan Masalah	12
1.5 Tujuan Penelitian	12
1.6 Manfaat Penelitian	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Kurikulum 2013	14
2.1.1 Kurikulum Bahasa Indonesia 2013	18
2.2 Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013.....	23
2.3 Bahan ajar.....	26
2.3.1 Fungsi Bahan Ajar.....	28
2.3.2 Jenis – Jenis Bahan Ajar	30
2.3.3 Kriteria Kelayakan Bahan Ajar	34
2.3.4 Modul sebagai Bahan Ajar.....	37
2.3.5 Karakteristik Modul sebagai Bahan Ajar.....	39
2.3.6 Tujuan Penyusunan Modul sebagai Bahan Ajar	41
2.3.7 Komponen - komponen Modul sebagai bahan ajar.....	42
2.3.8 Langkah - langkah Penyusunan Modul sebagai Bahan Ajar	43
2.3.9 Elemen Mutu sebagai Bahan Ajar.....	54
2.3.10 Kelebihan Menggunakan Modul sebagai Bahan Ajar	57
2.3.11 Kelemahan Menggunakan Modul sebagai Bahan Ajar.....	59
2.4 Cerita Rakyat.....	57
2.4.1 Pengertian Cerita Rakyat	57
2.4.2 Ciri – ciri Cerita Rakyat	59
2.4.3 Fungsi Cerita Rakyat.....	62
2.4.4 Jenis – jenis Cerita Rakyat	63
2.5 Sosiokultural.....	69
2.5.1 Pengertian Sosiokultural	69
2.5.2 Nilai-nilai Sosiokultural dalam Cerita Rakyat	72
2.5.3 Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sosiokultural	75
2.5.4 Pertimbangan-pertimbangan Menentukan Pengalaman Belajar	78
2.6 Penelitian Relevan	80
2.7 Kerangka Berpikir	81

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	85
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	85
3.2 Populasi dan Sampel	85
3.3 Jenis Penelitian	85
3.4 Definisi Operasional	87
3.5 Prosedur Penelitian.....	88
3.4.1 Draf Pengembangan Bahan Ajar.....	88
3.6 Desain Bahan Ajar Cerita Rakyat Berbasis Sosiokultural	94
3.7 Instrumen Pengumpulan Data	97
3.8 Teknik Analisis Data.....	98
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	104
4.1 Hasil Penelitian	104
4.1.1 Nilai Sosiokultural yang terdapat dalam Cerita Rakyat Sampuraga dan Si Baroar.....	104
4.1.2 Hasil Uji Kelayakan Pengembangan Bahan Ajar Cerita Rakyat Berbasis Soikultural.....	107
4.1.2.1 Deskripsi Hasil Analisis Kebutuhan	107
4.2 Penyajian Data Hasil Kelayakan Pengembangan Ajar Berbasis Sosikultural.....	109
4.2.1 Data Hasil Validasi Tim Ahli Materi.....	109
4.2.2 Data Hasil Validasi Tim Ahli Desain.....	115
4.2.3 Hasil Penilaian Modul oleh Guru Bahasa Indonesia	120
4.2.4 Hasil Respon Modul Uji Coba Perorangan.....	122
4.2.5 Hasil Respon Modul Uji CobaKelompok Kecil.....	123
4.2.6 Hasil Respon Modul Uji Coba Kelompok Terbatas.....	125
4.3 Analisis Data Produk	126
4.3.1 Analisis Data Hasil Penilaian oleh Ahli Materi	126
4.3.2 Analisis Data Hasil Penilaian oleh Ahli Desain.....	127
4.3.3 Analisis Data Penilaian dari Guru.....	128
4.3.4 Analisis Data Hasil Uji Coba Perorangan	129
4.3.5 Analisis Data Hasil Uji coba Kelompok Kecil	129
4.3.6 Analisis Data Hasil Uji Coba Kelompok Terbatas	130
4.4 Revisi Produk	132
4.4.1 Revisi Pertama	132
4.4.2 Revisi Kedua.....	132
4.4.3 Revisi Ketiga	133
4.4.4 Revisi Keempat	133
4.4.5 Revisi Kelima	133
4.5 Hasil Penelitian Uji Efektitivitas Produk	133
4.5.1 Deskripsi Data Pretest Hasil Belajar sebelum Menggunakan Bahan ajar Cerita Rakyat Berbasis Sosiokultural	134
4.5.2 Deskripsi Data Posttest Hasil Belajar sesudah Menggunakan Bahan ajar Cerita Rakyat Berbasis Sosiokultural	135
4.6 Pembahasan Hasil Penelitian	138
4.6.1 Nilai-nilai Sosiokultural dalam Cerita Rakyat	138

4.6.1.1 Nilai Religius	138
4.6.1.2 Nilai Gotong Royong	139
4.6.1.3 Nilai Persatuan-Kesatuan	140
4.6.1.4 Nilai Perjuangan	141
4.6.1.5 Nilai Budaya	142
4.6.2 Kelayakan Bahan Ajar Cerita Rakyat Berbasis Sosiokultural ...	144
4.6.2.1 Tahap I Studi Pendahuluan	144
4.6.2.2 Tahap II Pengembangan Produk Awal	145
4.6.2.3 Tahap III Melakukan Uji Coba	149
4.6.3 Efektivitas Bahan Ajar Cerita Rakyat Berbasis Sosiokultural	152
4.7 Keterbatasan Penelitian	154
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	156
5.1 Simpulan	156
5.2 Implikasi	157
5.3 Saran	157
DAFTAR PUSTAKA	159

