

Lampiran 1

DAFTAR INFORMAN

1. Nama : Mangasi Simalango
2. Umur : 75 Tahun
3. Jenis Kelamin : Laki-laki
4. Pendidikan : SD
5. Pekerjaan : Petani/Tokoh Adat/Seniman/*Partalatoit*
6. Alamat : Salaon Toba Samosir

1. Nama : Jawantas Sitanggang
2. Umur : 58 Tahun
3. Jenis Kelamin : Laki-laki
4. Pendidikan :
5. Pekerjaan : Petani/Tokoh Adat/Seniman
6. Alamat : Peaboras Salaon Toba Samosir

1. Nama : Manumpak Charles Malau
2. Umur : 39 Tahun
3. Jenis Kelamin : Laki-laki
4. Pendidikan :
5. Pekerjaan : Seniman/Event Organizer
6. Alamat : Jalan Sisingamaraja No 1 Samosir

1. Nama : Berman Malau
2. Umur : 37 Tahun
3. Jenis Kelamin : Laki-laki
4. Pendidikan :
5. Pekerjaan : Petani//Seniman
6. Alamat : Desa Salaon Tonga-tonga Samosir

Lampiran 2

PEDOMAN WAWANCARA

Pedoman wawancara untuk penelitian “*Teknik Permainan Alat Musik Talatoit Pada Masyarakat Batak Toba di Desa Salaon Toba Kecamatan Ronggurnihuta Kabupaten Samosir*” diklasifikasikan berdasarkan pembatasan masalah yang dibahas dalam penelitian ini. Klasifikasi yang dimaksud berdasarkan, pembatasan masalah pertama, pembatasan masalah kedua, pembatasan masalah ketiga. Sebagai pedoman wawancara, penggolongan pertanyaan menurut Sugiyono disusun secara acak berdasarkan klasifikasi pembatasan masalah. Daftar pertanyaan digunakan saat akan meneliti di lapangan menurut pokok-pokok kenyataan dan akan dikembangkan sesuai dengan konteksnya di lapangan dan penyampaiannya disesuaikan dengan situasi, bahasa, dan latar belakang para informan yang dipilih.

A. Pertanyaan tentang historis alat musik talatoit

1. Apa itu alat musik *talatoit*? (pendapat).
2. Bagaimana bunyi filsafah dalam bahasa batak yang terciptanya *talatoit* ? (pengetahuan).
3. Pada masyarakat apa *talatoit* itu ada? (pendapat).
4. Bagaimana wujud *talatoit* batak toba? (pengetahuan dan pendapat).
5. Bagaimana langkah-langkah pembuatan alat musik *talatoit* ?(pengetahuan)

B. Pertanyaan tentang penyajian teknik permainan alat musik talatoit

1. Apa saja istilah dalam teknik permainan *talatoit* sebelum memainkan tangga nada dalam *talatoit*? (pengetahuan)
2. Bagaimana posisi jari dalam teknik memainkan tangga nada alat musik *talatoit* (pengetahuan dan pendapat)
3. Apa saja faktor yang mempengaruhi penyajian permainan alat musik *talatoit*? (pengetahuan).
4. Dalam kehidupan sehari-hari apa yang bisa masyarakat Batak Toba dapatkan dari *teknik permainan alat musik talatoit*? (pendapat).
5. Apakah ada harapan masyarakat Batak Toba mewariskan teknik permainan alat musik *talatoit* ke generasi selanjutnya sebagai warisan leluhur masyarakat Angkola? Jika tidak, mengapa? Jika ya, strategi apa yang harus dilakukan terkait dengan pewarisan ini? (pendapat).
6. Bagaimana bentuk kepedulian masyarakat saat ini terhadap warisan budaya leluhur terkait permainan alat musik *talatoit*? (perasaan dan pendapat).

Lampiran 3

GLOSARIUM

<i>Anak boru</i>	: anak perempuan
<i>Ditutung</i>	: dibakar
<i>Edang-edang</i>	: pesta sukaria
<i>Ende</i>	: nyanyian
<i>Haminjon</i>	: kemenyan
<i>Horbo</i>	: kerbau
<i>Horja</i>	: kerja adat
<i>Iboto</i>	: abang
<i>Jambulan</i>	: rambut
<i>Longkot</i>	: lengket
<i>Magoma</i>	: hilang
<i>Mamalu</i>	: dipukul
<i>Mambaen</i>	: membuat
<i>Mandilai-dilai</i>	: menyentuh lidah ke bibir
<i>Mangelek</i>	: merayu
<i>Mangolus</i>	: menghembus
<i>Manutup buka</i>	: menutup buka
<i>Martandang</i>	: bertamu
<i>Martutuaek</i>	: memandikan/memberi nama anak
<i>Memelet</i>	: merayu
<i>Najolo</i>	: dahulu kala
<i>Pangalahona</i>	: tingkah laku

Saring-saring : upacara menggali kerangka jenazah

Sigarguak : burung kruak-kruak

Tilhang : angkuh



THE
Character Building
UNIVERSITY

Lampiran 4

DOKUMENTASI PENELITIAN



Gambar 1. Penulis bersama narasumber (Bapak Mangasi Simalango)



Gambar 2. Penulis dengan seorang tokoh adat (Bapak Jawantas Sitanggang)



Gambar 3. Penulis bersama seorang yang pernah mengamati pertunjukan permainan alat musik talatoit di Desa Salaon Toba (Bapak Manumpak Charles Malau)



Gambar 4. Penulis bersama seorang yang pernah mengamati pertunjukan permainan alat musik talatoit di Desa Salaon Toba (Bapak Berman Malau)



Gambar 5. Penulis bersama Kepala Desa Salaon Toba Ronggur Nihuta(Bapak Lustinus Malau)

THE
Character Building
UNIVERSITY

BIODATA ALUMNI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
WISUDA PERIODE JULI 2018

Nama Lengkap (sesuai ijazah) : Kristina Simarmata
Tempat,Tanggal Lahir : Medan,29 Desember 1994
Nomor Induk Mahasiswa : 2133340010
Jurusan : Sendratasik
Program Studi : Pendidikan Musik (S1)
Fakultas : Bahasa dan Seni
Ijazah Terakhir Masuk Unimed: SMA Gajah Mada
Tanggal Meja Hijau : 18 Mei 2018
Indeks Prestasi Kumulatif :
Alamat Setelah Lulus : Jalan Rakyat No.180 Medan
Telepon/HP : 081370989298
Kode Pos : 20237
Nama Orang Tua
Nama Ayah : Juniar Simarmata
Nama Ibu : Amidah Siringo-ringo
Alamat Orang Tua : Jalan Rakyat No.180 Medan
Telepon : 081370980608

No	Mata Kuliah yang diambil Terakhir	SKS	NILAI
1.	Telaah Kurikulum	2	A
2.	Teori Dasar Musik 1	2	A

Judul Tugas Akhir/Skripsi/Tesis	Tanggal Persetujuan Judul
Teknik Permainan Alat Musik Talatoit Pada Masyarakat Batak Toba di Desa Salaon Toba Kecamatan Ronggurnihuta Kabupaten Samosir	28 Agustus 2017
	Tanggal Mulai Penelitian
	20 Desember 2017
	Tanggal Ujian Meja Hijau
	18 Mei 2018
Dosen Pembimbing : 1.Octaviana Tobing,M.Pd : 2.Dr.Pulumun P.Ginting, S.Sn,M.Sn	
Dosen Penasehat Akademik (PA) : Adina Sastra Sembiring,M.Pd	



Medan, Mei 2018

Kristina Simarmata
NIM,2133340010



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6623942
Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

Nomor *889* /UN33.2.1/PL / 2017
Hal : Permohonan Izin Penelitian

20 Desember 2017

Yth. Kepala Desa Salaon Toba
Kecamatan Ronggur Ni Huta Kabupaten Samsir

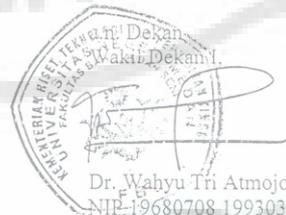
Bersama ini dengan hormat kami mohon kesediaan Saudara untuk mengizinkan mahasiswa :

Nama : Kristina Simarmata
NIM : 2133340010
Jurusan/ Program Studi : Sendratasik/Pendidikan Musik

melaksanakan penelitian di Desa Salaon Toba Kecamatan Ronggur Ni Huta Kabupaten Samsir.

Perlu kami beritahukan, bahwa penelitian tersebut dilaksanakan dalam rangka memenuhi persyaratan penulisan skripsi dengan judul "Teknik Permainan Alat Musik Talatoit pada Masyarakat Batak Toba di Kecamatan Ronggur Nihuta Kabupaten Samsir".

Demikian kami sampaikan, atas izin dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum.
NIP.19680708.199303.1.002

Tembusan:
1. Ketua Jurusan / Sekretaris Jurusan
2. Ketua Program Studi
3. Dosen Pembimbing Skripsi

THE
Character Building
UNIVERSITY



**PEMERINTAH KABUPATEN SAMOSIR
KECAMATAN RONGGURNIHUTA
DESA SALAON TOBA**

Salaon Toba, 20 Februari 2018

Nomor : 033 /145/ST/II/2018
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Perihal : **Surat Keterangan Telah Selesai
Melaksanakan Penelitian**

Kepada:
**Yth, Wakil Dekan I
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Medan
Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum.**
di -
Tempat.

Berhubungan dengan surat saudara No.6848/UN33.2.1/PL/2017 tanggal 20 Desember 2017 Hal : Permohonan Izin Penelitian, yang sebelumnya telah diberi izin oleh Desa Salaon Toba Kecamatan RonggurNihuta Kabupaten Samosir dengan ini kami sampaikan bahwa:

Nama : **Kristina Simarmata**
NIM : 2133340010
Jurusan/Program Studi : **Sendratasik/Pendidikan Musik**
Jenjang : **S-1**

Benar telah menyelesaikan Penelitian pada tanggal 20 Februari 2018 di Desa Salaon Toba Kecamatan RonggurNihuta Kabupaten Samosir untuk memenuhi persyaratan penulisan Skripsi dengan judul "**Teknik Permainan Alat Musik Talatoit Pada Masyarakat Batak Toba di Desa Salaon Toba Kecamatan RonggurNihuta Kabupaten Samosir**".

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan untuk dapat digunakan sebagaimana perlunya.

Dikeluarkan di : Salaon Toba
Pada tanggal : 20 Februari 2018
Kepala Desa Salaon Toba


JUSTINUS MALAU

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221

Telepon (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 17/33.2.9/KM/2017

Ketua Program Studi Pendidikan Musik menerangkan bahwa :

Nama : Kristina Simarmata

NIM : 2133340010

Program Studi : Pendidikan Musik

Benar telah mengikuti Ujian Standar Program Studi pada tanggal 15 Juni 2017, dan dinyatakan * **LULUS, TIDAK LULUS.**

No	Materi Ujian	Nilai		Keterangan
		Angka	Huruf	
1	Pendidikan	92	A	Lulus
2	Penyajian	90	A	Lulus
3	Pengkajian	90	A	Lulus
4	Penciptaan	92	A	Lulus
5	Pengelolaan	90	A	Lulus

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Medan, 17 Juli 2017

Ketua Program Studi Pendidikan Musik

Dr. Puluhun P. Ginting, S.Sn, M.Sn
NIP. 19710511 200312 1 002

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221

Telepon (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

Nomor : 229 /UN.33.2.9/KM/2018

4 April 2018

Lampiran :

Hal : Permintaan Surat Keterangan

Yth. Kepala Pusat Perpustakaan UNIMED

Kepala Bagian T.U. FBS UNIMED

Dengan hormat, kami memohon kesediaan saudara memberikan surat keterangan kepada mahasiswa yang namanya tersebut di bawah ini :

Nama : Kristina Simarmata
NIM : 2133340010
Jurusan : Sendratasik
Program Studi : Pendidikan Musik/ S-1

Karena yang bersangkutan telah lulus semua mata kuliah yang dipersyaratkan untuk menyelesaikan studi pada program/jenjang studi yang diikutinya dan surat keterangan ini digunakan untuk melengkapi berkas-berkas ujian mempertahankan skripsi.

Demikian kami sampaikan. Atas kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Diketahui :
an Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Wahyu Tri Armojo, M.Hum
NIP. 196807081993031002

Ketua Jurusan Sendratasik,
Sekretaris Jurusan Sendratasik.

Dra. Pita HD Silitonga, M.Pd
NIP. 195701141982032002

Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6623942

Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

SURAT KETERANGAN

No: 130/UN.33.2.1/PP/2018

Yang bertandatangan di bawah ini penanggung jawab ruang baca FBS UNIMED menerangkan bahwa :

Nama : Kristina Simarmata
NIM : 2133340010
Jurusan : Sendratasik
Program Studi : Pendidikan Musik/ S-1

Telah menyelesaikan administrasi dan tidak lagi tersangkut dalam peminjaman buku di ruang baca FBS UNIMED.

Demikianlah surat keterangan ini diperbuat untuk dipergunakan seperlunya.

Diketahui :



Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum
NIP. 19680708 199303 1 002

Penanggung Jawab Ruang Baca.

Lit Mulina Sembiring, S.Sos
NIP. 19640421 199003 2 001

THE
Character Building
UNIVERSITY



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN

UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan Willem Iskandar Psr.V - Kotak Pos No.1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6613365, 6613276, 6618754 Fax. (061) 6614002 / 6613319
Laman : <http://perpustakaan.unimed.ac.id>

No. Reg.: 0914/18

SURAT KETERANGAN

Nomor : 0624 /UN33.13/LL/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala UPT Perpustakaan Universitas Negeri Medan,
menerangkan bahwa:

Nama / NIM : KRISTINA -SIMARMATA / 2133340010

Jur./Prog. Studi : SENDRATASIK / S-1

Telah mengembalikan semua buku-buku yang dipinjam dari UPT. Perpustakaan UNIMED.
Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

18 APR 2018



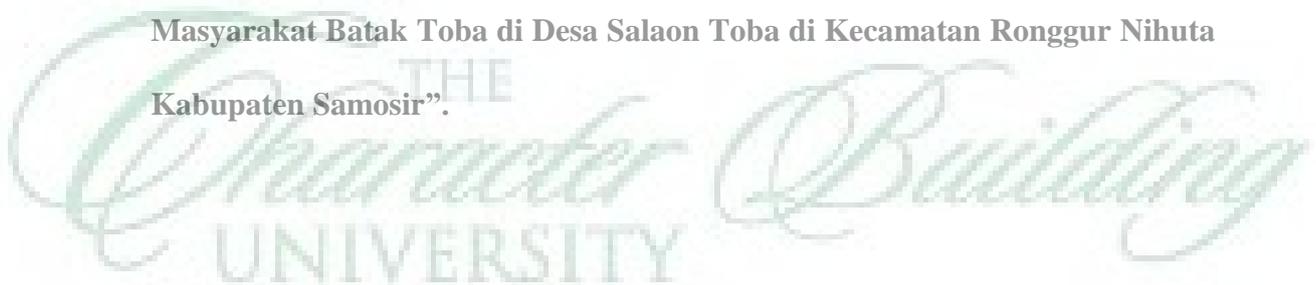
Medan,
Kepala,
Lessa Simahate, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 19821109 200604 2 003

THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS



Kristina Simarmata, lahir di Medan pada tanggal 29 Desember 1994. Penulis merupakan anak keempat dari tiga bersaudara, dari pasangan Juniar Simarmata dan Amidah Siringo-ringo(+). Pada tahun 2001 penulis memulai pendidikan Tingkat Sekolah Dasar, di SD Budi Murni-6 dan dinyatakan lulus di tingkat Sekolah Dasar (SD) pada tahun 2007. Kemudian pada tahun 2007 penulis melanjutkan pendidikan ke Tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP) di SMP Budi Murni-1. Kemudian pada tahun 2010 penulis melanjutkan pendidikan ke Tingkat Sekolah Menengah Atas (SMA) di SMA Swasta Gajah Mada dan dinyatakan lulus di tingkat SMA pada tahun 2013. Kemudian pada tahun 2013 penulis melanjutkan pendidikannya di Tingkat Perguruan Tinggi dan diterima di Universitas Negeri Medan (UNIMED) Fakultas Bahasa dan Seni (FBS) Jurusan Sendratasik Program Studi Pendidikan Musik. Penulis menyelesaikan studi S-1 dengan judul Skripsi : **“Teknik Permainan Alat Musik Talatoit Pada Masyarakat Batak Toba di Desa Salaon Toba di Kecamatan Ronggur Nihuta Kabupaten Samosir”**.





JURUSAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI, UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
Bekerjasama Dengan:
ASOSIASI PRODI PENDIDIKAN SENI DRAMA, TARI, DAN MUSIK (AP2SENI)

SERTIFIKAT

Diberikan Kepada :

Kristina Simarmata

Sebagai

Peserta

Pada Kegiatan Seminar Nasional Pendidikan Seni Drama, Tari, dan Musik dengan tema :
"Paradigma Penelitian Pendidikan Seni"
yang diselenggarakan pada 23 April 2015 di Digital Library Universitas Negeri Medan

Ketua AP2SENI,


Dr. Elindra Yetji, M.Pd
NIP. 19680702 200003 2 001

Medan, 23 April 2015
Ketua Pelaksana,


Uyuni Widiastuti, M.Pd
NIP. 19710607 200502 2 001

Dekan FBS Unimed,


Dr. Isda Pramuniati, M.Hum
NIP. 19641207 199103 2 002

THE
Character Building
UNIVERSITY



SAY WITH THE SONG & MUSIC

Sertifikat

Diberikan Kepada :

KRISTINA SIMARMATA

Sebagai :

PESERTA PELATIHAN PADUAN SUARA

Kategori :

**MUSICA SACRA
FOLKLORE / ETNIC
POP**

Pada Acara :

The Last Examination 2014"

**PROGRAM STUDI PEND. SENI MUSIK - FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
JUMAT - SABTU, 5 - 6 DESEMBER 2014**

Dosen Pembimbing,

Vocal Coach,

Lamhot Sihombing
Lamhot Sihombing, M.Pd
NIP. 197105262001121003

Rocky Reyapurna Sihotang
Rocky Reyapurna Sihotang, S.Pd

Ketua Prodi Seni Musik,

Ketua Jurusan Sendratasik,

Dr. Isda Pramuniati
Mengetahui,
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Unimed

Panji Surojo
Panji Surojo, S.Pd, M.Si
NIP. 19742302006041002

Uyuni Widiastuti
Uyuni Widiastuti, M.Pd
NIP. 197106072005012001

Dr. Isda Pramuniati
Dr. Isda Pramuniati, M.Hum
NIP. 196412071991032002



Sertifikat



Diberikan Kepada :

Kristina Simarmata

Sebagai :

PESERTA PELATIHAN VOKAL WAJIB

Kategori :

**CLASSIC
POP**

Pada Acara :

The Last Examination 2013

PROGRAM STUDI SENI MUSIK – FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
Auditorium UNIMED, Rabu – Kamis, 11-12 Desember 2013

Dosen Pembimbing,

Nominanda Sagala, S.Pd

Mega Nancy Sihombing, S.Pd

Agustina Samosir, S.Sn

Dosen Pembimbing,

Lamtor Sihombing, M.Pd
NIP. 197105162001124003

Ketua Prodi Seni Musik,

Panji Suroso, S.Pd, M.Si
NIP. 19742302006041002

Ketua Jurusan Sendratasik,

Dra. Tuti Rahayu, M.Si
NIP. 196612011993032002

"Say With The Song & Music"

MUSIC IS A ROOT OF MY LIFE

Sertifikat

Nomor: /PS-TLEx/PSM/FBS-UNIMED/2015

Diberikan Kepada :

Kristina Simarmata

Sebagai :

PESERTA PELATIHAN DIREKSI KOOR

Kategori :

**POP MANCANEgara - ETNIC/ FOLKLORE-
MALE & FEMALE**

Wada Acara :

Dentas Spektakuler

"The Last Examination 2015"

PRODI SENI MUSIK - FBS-UNIMED

Hari / Tanggal : Rabu - Kamis, 20-21 Mei 2015

Tempat : Auditorium Universitas Negeri Medan



Dosen Pembimbing,

Lamhot Sihombing, M.Pd
NIP. 19710526 200112 1 003

Ketua Jurusan Sendratasik,

Uyuni Widiastuti, M.Pd
NIP. 19710607 200501 2 001

Ketua Prodi Seni Musik,

Dr. Pulungan Ginting, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710511 200312 1 002

Mengetahui,
Dekan FBS Unimed

Dr. Isda Pramuniati, M.Hum
NIP. 19641207 199103 2 002



"Say With The Song & Music"



UNIT KEGIATAN KEROHANIAN MAHASISWA KATOLIK St. MARTINUS
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
(UK-KMK St. MARTINUS UNIMED)



PENERBIT ERLANGGA
Kami Melayani Ilmu Pengetahuan

SERTIFIKAT

Diberikan Kepada

KRISTINA SIMARMATA

Atas partisipasi aktif sebagai

PESERTA

Seminar Pendidikan Nasional

Dengan Tema:

"Integrating Information and Technology for Education"
di VIP Room Serbaguna Universitas Negeri Medan

Medan, 27 Februari 2016

Atas Nama Rektor,
Wakil Rektor III
Bidang Kemahasiswaan,



Prof. Dr. Saiful Siagian, M.Pd.
NIP. 196101041987031017

Badan Pengurus Harian (2015/2016)
UK-KMK St. Martinus Unimed,



Aryadi Manuel Gultom
Ketua Umum

Panitia Pelaksana,



Janier Manurung
Ketua Panitia