

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORITIS.....	7
A. Kerangka Teori	7
1. Pengertian.....	7
a. Tinjauan	7
b. Kemampuan	8
c. Desain	9
d. Batik	9
e. Pewarnaan.....	11
f. <i>Finishing</i>	12
g. Ragam Hias atau Ornamen.....	12
h. Corak Batik	14
2. Sejarah Batik	15

3. Teknik Pembuatan Batik.....	15
4. Bahan dan Alat Membuat.....	18
5. Proses Membuat.....	28
B. Kerangka Konseptual.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	35
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	35
1. Lokasi Penelitian	35
2. Waktu Penelitian	35
B. Populasi Dan Sampel.....	36
1. Populasi	36
2. Sampel	37
C. Metode Penelitian	37
D. Desain Penelitian.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
1. Observasi	39
2. Dokumentasi	39
F. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	43
A. Hasil Penelitian	43
B. Pembahasan Umum Kriteria Penilaian	48
C. Pembahasan Karya.....	52
D. Hasil Temuan Penelitian	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	93
A. Kesimpulan	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	98