

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I      PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Fokus Masalah.....	8
1.3. Rumusan Masalah .....	8
1.4. Tujuan Penelitian.....	8
1.5. Manfaat Penelitian.....	9
<b>BAB II     KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
2.1. Kajian Teori.....	10
2.1.1. Kompetensi Profesional Guru .....	10
2.1.2. Supervisi Akademik Model Artistik .....	14
2.2. Penelitian yang Relevan .....	22
2.3. Kerangka Konseptual .....	24
2.4. Hipotesis Penelitian.....	27
<b>BAB III    METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>28</b>
3.1. Jenis Penelitian .....	28
3.2. Subjek Penelitian.....	28
3.3. Waktu dan Tempat .....	29
3.4. Defenisi Operasioanl Variabel Penelitian .....	30
3.5. Teknik Pengumpulan Data .....	31
3.6. Analisis Data .....	33
3.8. Keabsahan Penelitian .....	35
<b>BAB IV    HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN ....</b>	<b>37</b>
4.1. Deskripsi Hasil Penelitian .....	37
4.1.1. Prasiklus .....	37
4.1.2. Siklus I.....	39
4.1.3. Siklus II .....	45
4.2. Pembahasan.....	51
<b>BAB V     SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>54</b>
5.1. Simpulan.....	54
5.2. Implikasi.....	55
5.3. Saran .....	56

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	58
<b>LAMPIRAN.....</b>	60

