

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Analisis Semiotik Pantun Pada Upacara Pernikahan Masyarakat Melayu di Kota Binjai”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Proses penyusunan skripsi ini banyak mendapat bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Drs. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi kepada penulis.
4. Trisnawati Hutagalung, M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. Dr. Wisman Hadi, M.Hum., Ketua Program Studi Sastra Indonesia.
6. Drs. Tangson R. Pangaribuan, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak meluangkan waktu dan tenaganya untuk membimbing penulis.
7. Fitriani Lubis S.Pd., M.Pd., Dosen Penguji yang selalu memberikan saran serta masukan kepada penulis.
8. Hendra K. Pulungan, S.sos. M.I.Kom., Dosen Penguji yang selalu memberikan saran serta masukan kepada penulis.
9. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen yang tidak dapat disebutkan nama satu persatu, ilmu yang Bapak/Ibu berikan adalah bekal paling berharga bagi penulis.

10. Kurnia Hendra Putra, S.E., M.Si., Kepala Subbag. Akademik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan kemudahan bagi penulis untuk mengurus surat izin penelitian.
11. Bapak Abdul Ghani yang telah banyak memberikan bantuan, dukungan kemudahan dalam mengumpulkan data penelitian.
12. Bapak Almen yang telah bersedia untuk memberikan informasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Spesial dan Terhormat kepada Ayahanda terkasih Elfi Effendi dan Ibunda. Susanti yang dengan penuh perjuangan telah selalu mendoakan, membesarkan dan mendukung serta mendidik sedemikian rupa sehingga penulis dapat sampai pada jenjang ini.
14. Abang terbaik Zico Al-ghazali, kakak super baik Nur Afrilla dan adik-adik tersayang Rauf Ar-raniry dan Randy Al-karim, Bang Wido Handoko yang sangat baik, Wak Syahriani, Wak Zulfian, Wak Arfina Purnama, Pak Taufik Hidayat, Bang Diko Ammar, Kak Dhita, Kak Fitri, Nenek Nur Aisyah, Nek Juniar, Mita, Keluarga Besar Karim's Family dan kak Sri. Yang telah memberikan semangat serta bantuan-bantuan lainnya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
15. Sahabat-sahabat terbaik "Thari Fachreza, Febi Dwi Sabrina, Tiara, Marsingal R Sitanggang, Fairuz A Nursira, Ocrah, Icah, Debby, terima kasih atas segala dukungan, waktu, kepercayaan, motivasi serta doa kepada penulis, dan Teman-teman Non dik Sastra Indonesia 2012.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan doa kepada penulis yang tidak dapat disebut satu persatu. Semoga Allah memberikan rahmat dan karunia kepada kita semua, dan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca guna menambah wawasan pengetahuan. Amin.

Medan, Januari 2018

Penulis,



Nindita Putri
NIM 2123210013