

## CHAPITRE V

### CONCLUSION ET SUGGESTION

#### A. Conclusion

De tous les test donnés, les resultats généralement montrent les progres. Du processus d'apprentissage, les lycéens sont capable de connaître et de faire la chanson comme le media d'apprentissage, mais n'est pas seulement comme un divertissement. Ils sont capable d'analyser comment les messages à travers les paroles d'une chanson, et aussi capable de trouver l'équivalent de quelques mots ayant le meme sens. Dans l'écriture, la capacité des élèves à apprendre le vocabulaire des paroles sont beaucoup plus élèves que leur prononciation.

Le résultat de cette recherche, montre qu'il y a une amélioration de maîtrise de vocabulaire en utilisant le média de la chanson. Avant, la maîtrise de vocabulaire des lycéens sont encore très faibles. La valeur moyenne du pré-test atteint 56,75 tandis que l'indicateur de la réussite atteint 30%. Basé sur d'observation au pre-test, on trouve les lycéens ne sont pas motivés à apprendre le français. Le manqué de motivation, c'est à cause de plusieurs choses entre autre la methode d'apprentissage qui est très monotone qui n'invite pas l'intérêt et la motivation de lycéens à améliorer la maîtrise du vocabulaire. Alors, pour encourager des lycéens, on essaye d'utiliser la chanson comme le media d'apprentissage. En espèrent que l'utilisation de ce media peut améliorer la maîtrise le vocabulaire des lycéens de la classe XI Akomodasi Perhotelan SMK Pariwisata Cipta Karya Medan.

Au premier cycle après avoir utilisé le media de la chanson “ *La Famille Alain*” les données obtenues montrent que la maîtrise de vocabulaire des lycéens a augmenté. La valeur moyenne du cycle I atteint 66,75 tandis que l’indicateur de la réussite atteint 60%. Mais, le résultat n’atteint pas encore a l’indicateur de réussite qui est 75%. Basé sur l’observation dans la classe, on peut voir que lycéens trouvent les difficultés d’écrire en français (le manqué de la connaissance de la grammaire, et du vocabulaire). Sourtout, dans les phrases, ils ne peuvent pas écrire correctement et manqué de vocabulaire. Par exemple: Voila quelques erreurs d’utilisation de vocabulaire, tant en termes d’écriture, sur l’écriture et la structure du mot faites par les ycéens: 1) je **m’appele** Alain. Dans cette phrase il y a encore de faute de conjugaison. Parce qu’il manqué un “ L”, il faudrait: **je m’appelle** Alain. 2) Je **suis** 20 ans, dans cette phrase il y a encore de faute de conjugaison. Il faudrait: j’**ai** 20 ans . Les erreurs du vocabulaire sont provoquée en raison du manqué de la maîtrise de vocabulaire par des lycéens . Alors, on a continué le processus d’apprentissage au deuxième cycle en faisant quelques changements bases sur des problèmes obtenues du premier cycle, comme: changement la méthode,le stratégie, et le techniqué en utilisant le media de la chanson dans l’apprentissage .

Au deuxième cycle, les données montrent que la maîtrise de vocabulaire des lycéens augmenté. La valeur moyenne au deuxième cycle atteint 76,25 tandis que l’indicateur de réussite atteint déjà 75%. Alors, dans ce ça la, cette recherche ne pas continuer au cycle suivant.

Après avoir appliqué le media de la chanson dans le processus d’apprentissage de français dans la classe XI Akomodasi Perhotelan à SMK

Pariwisata Cipta Karya Medan, on peut dire qu'ils étaient très enthousias et devenaient plus heureux à apprendre le français qu'auparavant. En plus, l'utilisation de media de la chanson dans l'apprentissage de français pouvait augmenter activement la motivation et l'intêret des lycéens. L'utilisation de media de la chanson dans l'apprentissage de français pouvait aider augmenter le mémorise ou bien la concentration des élèves, exactement surmonter le passivité des apprenants, lever la paisson des apprenants d'étudier.

Basé sur l'explication au dessus, on peut conclure que l'utilisation du média de la chanson peut améliorer la maîtrise de vocabulaire des lycéens en classe XI Akomodasi Perhotelan à SMK Pariwisata Cipta Karya Medan de l'année scolaire 2017/2018.

## **B. Suggestion**

Selon les résultats cette recherche, il y a quelques conseils et suggestions comme suivants:

### **1. Professeur**

Le professeur peut utiliser *le Média de la Chanson* pour l'apprentissage, car cette média peut affecter les emotions, la motivation et joie à ceux qui l'écoutent, développer l'imagination des élèves, de sorte que quand une chanson en tant que moyen d'instruction ne sont pas susceptible d'améliorer les compétences linguistiques, à cause des paroles d'une chanson que vous aimez sera facilement mémorisés et peuvent enrichir le vocabulaire dans langue.

## 2. Lycéens

Il bien que les lycéens écoutent souvent des chansons, parce que cela pourront améliorer la maîtrise du vocabulaire dans l'apprentissage d'une langue étrangère.

## 3. Écoles

Les écoles devraient fournir des médias d'apprentissage qui aident les élèves à être actifs et intéressés dans l'apprentissage. Tels que des chansons ainsi que de l'équipement. Le média de la chanson est l'une des médias qui positivement favorable pour à enrichir le vocabulaire et faciliter prononciation dans l'apprentissage précisément la langue étrangère.

## 4. Autres Rechercheurs

Il suggère pour les autres est conceillé de faire le recherche en utilisant le *media de la Chanson* aux autres écoles afin qu'ils puissent gagner le résultat plus optimal. À partir des résultats de la recherche menée par d'autres chercheurs augmentera la conviction du lecteur que les médias de la chanson peuvent vraiment améliorer ou augmenter la maîtrise du vocabulaire des lycéens.