

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. CONCLUSION

Le phénomène de dire la phrase avec l'impolitesse se passe toujours dans la vie quotidienne. Surtout sur YouTube, on trouve souvent des phrases avec l'impolitesse selon la théorie Culpeper (1996). Cette recherche a pour but de savoir les stratégies de l'impolitesse trouvées dans les commentaires sur YouTube chez les francophones.

Après avoir analysé 35 commentaires sur YouTube des francophones, on obtient l'utilisation de l'impolitesse selon la théorie Culpeper (1996). Donc, on peut répondre aux questions dans la formulation des problèmes montrés du premier chapitre comme suit :

1. Il y a 4 types d'impolitesse trouvés dans tous les commentaires YouTube, ce sont : l'impolitesse directe, l'impolitesse positive, l'impolitesse négative, le sarcasme et le non sincère. Lorsque la suspension de la politesse (*withhold politeness*) n'a pas été trouvée dans le commentaire dans la recherche. C'est-à-dire que les stratégies de l'impolitesse sont utilisées car les locuteurs veulent donner des commentaires sur la vidéo sur YouTube. Cela confirme la théorie de Culpeper (1996) qui explique que l'on utilise les stratégies de l'impolitesse dans les conversations entre locuteurs et interlocuteurs.

2. Les sous-stratégies trouvées dans les commentaires YouTube chez les francophones, la plus souvent trouvée est les sous-stratégies d'insulte, de tromperie, de sous-estimation illocutoire et de reproche, d'utilisation des pronoms et de menace directe, d'utilisation du langage tabou, et un peu trouvée est les sous-stratégies de rejet ou désapprobation et de moquerie. On trouve la sous-stratégie d'insulte très facile soit par écrit ou oralement. Cependant, il semble que le locuteur préfère utiliser l'insulte comme sous-stratégie. C'est-à-dire quand le locuteur ne prend pas compte de

quelqu'un, l'exclure d'une conversation, ne montrer aucun intérêt pour ce qu'il dit, utiliser des termes considérés comme tabou, l'affubler de sobriquets, etc. Par exemple l'utilisation le mot insult « la shy'm de maintenant est trop vulgaire ».

B. SUGGESTION

Après avoir observé bien cette recherche, l'auteur croit que cette recherche n'est pas parfaite et il existe encore beaucoup de fautes, soit à l'écriture et soit à la grammaire. Pour cela, l'auteur souhaite bien les critiques et les suggestions qui seront utiles pour améliorer ce mémoire.

Ensuite, l'auteur a envie de donner les suggestions selon le résultat de la recherche faite, ce sont :

1. Cette recherche devrait être développée en prenant impolitesse comme suspension de la politesse dans le film français.
2. Expression le sous-stratégie d'insult dans la conversation.

THE
Character Building
UNIVERSITY