

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt atas berkah dan rahmat-Nya yang telah memberi kesehatan dan keselamatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad Saw beserta sahabat dan keluarganya. Semoga kelak kita mendapatkan Syafaatnya di akhirat kelak. Amiin. Skripsi ini berjudul **Pengaruh Strategi Pembelajaran Berbasis Proyek (*Project Based Learning*) Terhadap Hasil Belajar Kerajinan Keramik Siswa Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Medan T.A. 2017/2018**. Skripsi ini diajukan untuk melengkapi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Selanjutnya dalam penulisan Skripsi ini penulis sangat banyak memperoleh bantuan serta dukungan yang sangat besar manfaatnya dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M. Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M. Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Drs. Mesra, M. Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Gamal Kartono, M. Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Daulat Saragi, M. Hum., Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan serta motivasi kepada penulis.
6. Drs. Syahrudin Harahap, M. Si., Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari semester awal sampai akhir kuliah.
7. Drs. Brisman Silaban, M. Si., dan Drs. Sugito, M. Pd., Dosen Narasumber yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis.

8. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Sarwedi, S.T., Guru Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Medan, dan siswa kelas VII, serta Staf dan Pegawai Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Medan yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian.
10. Kedua orangtua tercinta Ayahanda Sarwedi Lubis dan Ibunda Linda Kasim yang telah tulus dan ikhlas membesarkan dan mendidik penulis. Terima kasih atas segala doa dan dukungan dalam segala bentuk yang selalu menyertai disetiap langkah kehidupan penulis. Tak lupa pula adik-adik penulis M. Edo Lubis dan Shella Yolanda Lubis, yang selalu memberikan dukungan serta doa kepada penulis selama masa perkuliahan.
11. Seluruh teman-teman Jurusan Seni Rupa kelas A reguler 2013, teman-teman stambuk 2013 dan para senior, serta adik stambuk. Rekan-rekan kelompok pameran Isme Muda, sahabat baik penulis Nirwana Sari, Dwi Adetia Warni, Kelpin Andrian, prilia Khairunnisak, Anisati, S. Pd. Terima kasih atas dukungan dan doanya kepada penulis.

Terima kasih atas seluruh dukungan dan doanya. Penulis tidak dapat membalas semua kebaikan yang diberikan kepada penulis, kiranya Allah yang akan membalasnya. Semoga Skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi perkembangan dan kemajuan dunia pendidikan di Indonesia.

Medan, Maret 2018
Penulis

Derlina Lubis
NIM 2133151008