

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
2.1 Tinjauan Pustaka.....	6
2.2 Landasan Teori.....	8
2.2.1 Teori Simbol.....	8
2.3 Kerangka Konseptual	9
2.3.1 Makna.....	9
2.3.2 Simbol	10
2.3.3 <i>Black Metal</i>	13
2.3.4. Anak Metal (<i>Metalhead</i>).....	14
2.4 Kerangka Berfikir.....	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian.....	17
3.2 Lokasi Penelitian.....	17
3.3 Subjek Dan Objek Penelitian	18

3.3.1 Subjek Penelitian.....	18
3.3.2 Objek Penelitian.....	18
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	19
3.4.1 Data Primer	19
3.4.1.1 Observasi (pengamatan).....	19
3.4.1.2 Wawancara	19
3.4.2 Data Sekunder.....	20
3.4.2.1 Dokumentasi.....	20
3.4.2.2 Studi Pustaka (<i>Study Literature</i>)	21
3.5 Teknik Analisis Data.....	21
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	23
4.1.1 Sejarah Singkat Kota Pematang Siantar.....	23
4.1.2 Letak Geografis.....	27
4.1.3 Iklim	30
4.1.4 Keadaan Penduduk	30
4.1.5 Pendidikan.....	31
4.1.6 Transportasi.....	32
4.1.7 Keadaan Sosial Budaya Masyarakat Kota Pematang Siantar	33
4.1.8 Struktur Perekonomian.....	34
4.2. Karakteristik Tampilan dan Prilaku anakMetal (Metalhead).....	35
4.2.1 Busana Hitam	36
4.2.2 Sepatu <i>boot/ sepatu skate</i>	38
4.2.3 Rantai Dompot	39
4.2.4 Aksesoris.....	39
4.2.5 Tato	40
4.3 Makna dan Simbol Pada Atribut Metal (<i>metalhead</i>)	44
4.3.1 Salib Terbalik.....	45
4.3.2 Bintang Pentagrama	47
4.3.3 Salam Tiga Jari.....	48
4.2 4 Angka 666	49

4.4 Hubungan Simbol Metal Terhadap Tampilan dan Perilaku Anak Metal (<i>Metalhead</i>).....	51
4.5 Hasil Pembahasan dan Analisis	61

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	86
5.2 Saran	87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

