

## DAFTAR ISI

<b>Halaman Judul</b> .....	i
<b>Kata Pengantar</b> .....	ii
<b>Daftar Isi</b> .....	iv
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II     LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b>	
A. Landasan Teoritis.....	7
1. Teori Kontribusi.....	8
2. Teori Ekspresi.....	9
3. Teori pengembangan Kreativitas.....	10
4. Teori Pementasan Musik.....	12
5. Teori kegiatan Ekstrakurikuler.....	18
B. Kerangka Konseptual.....	20
<b>BAB III    METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian.....	22
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	24
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	24
D. Teknik Pengumpulan Data.....	26
E. Teknik Analisis Data.....	31
<b>BAB IV     HASIL PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi “ <i>ekspresion day</i> ”.....	33
B. Bentuk Bentuk Kegiatan “ <i>ekspresion day</i> ”.....	42
C. Pra Kegiatan “ <i>ekspresion day</i> ”.....	44

D. Kendala “ <i>ekspression day</i> ” .....	54
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan .....	57
B. Saran .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	60

