

## DAFTAR ISI

**ABSTRAK**

**KATA PENGANTAR**

**DAFTAR ISI**

**DAFTAR TABEL**

**DAFTAR GAMBAR**

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1	Latar Belakang .....	1
1.2	Identifikasi Masalah .....	5
1.3	Pembatasan Masalah.....	5
1.4	Rumusan Masalah.....	6
1.5	Tujuan Penelitian.....	6
1.6	Manfaat Penelitian.....	6

### **BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI**

2.1	Kajian Pustaka.....	8
2.2	Landasan Teori.....	12
2.2.1	Teori Tafsir Kebudayaan .....	12
2.3	Kerangka Konsep.....	14
2.3.1	Makna Simbol.....	14
2.3.2	Umat Hindu (Karo) dan Persembahyangan .....	15
2.3.3	<i>Kampil</i> Pada Persembahyangan Umat Hindu (Karo) .....	16
2.4	Kerangka Berpikir.....	18

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1	Metode Penelitian .....	20
3.2	Lokasi Penelitian.....	20
3.3	Subjek dan Objek Penelitian.....	21
3.3.1	Subjek Penelitian .....	21
3.3.2	Objek Penelitian.....	21
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	22
3.5	Teknik Analisis Data.....	24

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	25
4.1.1	Letak Wilayah Dan Kondisi Geografis.....	25
4.1.2	Keadaan Penduduk.....	27
Tabel1	Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin....	27
Tabel2	Jumlah Penduduk Berdasarkan Dusun.....	28
Tabel3	Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	29
Tabel4	Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama Yang Dianut	30
4.2	Deskripsi Data Penelitian.....	31
4.2.1	<i>Kampil</i> pada Persembahyangan umat Hindu (Karo)....	31
4.2.2	<i>Kampil</i> dan unsur-unsur yang terdapat di dalamnya .....	41
4.2.3	Fungsi <i>kampil</i> pada persembahyangan umat Hindu (Karo)	48
4.2.4	Makna Simbol <i>Kampil</i> pada Persembahyangan Umat Hindu (Karo) .....	50
4.3	Analisis Teori .....	62

### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	65
5.2 Saran .....	68

**DAFTAR PUSTAKA**

**GLOSARIUM**

**LAMPIRAN**