

ABSTRAK

Lauri Novita Sinaga. NIM 2131140024. Bentuk Dan Makna *Ende Jeir* Pada Masyarakat Mandailing Di Kelurahan Wek V Padangsidimpuan. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan 2017

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Bentuk Dan Makna *Ende Jeir* Pada Masyarakat Mandailing Di Kelurahan Wek V Padangsidimpuan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk lagu *Ende Jeir* pada masyarakat Mandailing di Kelurahan Wek V Padangsidimpuan, untuk mengetahui makna yang terkandung dalam *Ende Jeir* pada masyarakat Mandailing di Kelurahan Wek V Padangsidimpuan, untuk mengetahui fungsi *Ende Jeir* pada masyarakat Mandailing di Kelurahan Wek V Padangsidimpuan, untuk mengetahui tanggapan masyarakat setempat untuk melestarikan *Ende Jeir* pada masyarakat Mandailing di Kelurahan Wek V Padangsidimpuan.

Teori yang digunakan adalah bentuk, makna, fungsi, dan *Ende*. Bentuk adalah susunan rangka lagu yang ditentukan menurut bagian-bagian kalimatnya. Makna adalah maksud yang tersimpul dari hal yang mau ditunjukkan oleh sesuatu atau mau diungkapkan, dipaparkan, dengan kata sebenarnya tidak mencampuri nilai rasa. Fungsi musik adalah untuk mengekspresikan rasa, dan sekaligus sebagai suatu aktivitas dari berbagai jenis komunikasi manusia. *Ende* adalah nyanyian tradisional (*folksong*), yang menampilkan representasi struktur, fungsi dan nilai-nilai budaya.

Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sampel dalam penelitian ini adalah partitur dan audio visual *Ende Jeir*, penyanyi *Ende Jeir*, seniman dan masyarakat Kelurahan Wek V Padangsidimpuan. Pengumpulan data ini dilakukan dengan metode observasi atau pengamatan, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini di ambil di Kelurahan Wek V Padangsidimpuan, dan penelitian ini dilaksanakan dari bulan Agustus 2017.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk lagu *Ende Jeir* terdiri dari bentuk lagu satu bagian, dengan bentuk A-A'. Makna dari *Ende Jeir* adalah permohonan atau nasehat orang tua kepada anaknya tentang kehidupan perkawinan. Fungsi *Ende Jeir* adalah sebagai media ekspresi emosional yaitu ungkapan perasaan atau emosi orang tua kepada anaknya, sebagai media representasi simbolik yaitu lambang kasih sayang orang tua kepada anaknya, dan media pelestari kebudayaan. *Ende Jeir* perlu dilestarikan karena mulai dilupakan dan tertinggal. Untuk itu, sangat perlu dikembangkan dan diperkenalkan pada generasi muda agar tidak hilang begitu saja.

Kata Kunci: *Bentuk, Makna, Ende Jeir*