

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL</b> .....	<b>7</b>
A. Landasan Teoritis .....	7
1. Pengertian Analisis .....	7
2. Kerajinan.....	8
3. Pengertian Anyaman.....	17
4. Pengertian Tali Kur.....	18
5. Teknik Pada Anyaman dan Dasar-Dsar Menganyam .....	22
6. Pengertian Teknik .....	30
7. Pengertian Bentuk.....	31
8. Pengertian Warna.....	33
B. Kerangka Konseptual.....	38
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>40</b>
A. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian .....	40
1. Lokasi Penelitian .....	40
2. Waktu Penelitian .....	40

B. Populasi dan Sampel Penelitian .....	41
1. Populasi .....	41
2. Sampel .....	41
C. Teknik Pengumpulan Data .....	42
1. Observasi .....	42
2. Dokumentasi .....	42
3. Langkah-Langkah Penelitian .....	42
D. Teknik Analisis Data .....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>45</b>
A. Hasil Penelitian .....	45
B. Pembahasan .....	60
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>63</b>
A. Kesimpulan .....	63
B. Saran .....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>
<b>LAMPIRAN 1 .....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN 2 .....</b>	<b>68</b>

