

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusions

Après avoir analysé des données, en se basant du résultat de la recherche présenté dans le chapitre IV, l'auteur peut tirer la conclusion suivante :

1. Après avoir analysé 15 textes descriptifs on a trouvé la progression thématique dérivée. Alors, dans 15 textes descriptifs, il se trouve l'hyperthème en position de thème 7 fois ou 46,7% et l'hyperthème selon le rhème 8 fois ou 53,3%. C'est à dire le texte descriptif du magazine *Femmes* utilise plus fréquemment la progression thématique dérivée avec hyperthème en position de rhème. Ce resultat est en accord conforme avec la proposition de Combette qui dit que la progression thématique dérivée peut être trouvée dans le texte descriptif.
2. Dans le texte descriptif selon des objets, des personnes, et des lieux, il se trouve l'utilisation de la progression thématique dérivée avec hyperthème en position de thème et hyperthème en position de rhème c'est-à-dire l'utilisation de l'hyperthème en position de rhème plus frèquente dans le texte sur des objets et des lieux, tandis que l'hyperthème en position de thème est trouvé plus fréquemment sur des personnes. La progression thématique dérivée avec hyperthème en position de thème, habituellement la phrase est commencée d'un sujet comme thème central ou hyperthème

ensuite il est continué avec sous-thème à la phrase poursuivre. Ensuite, la progression thématique dérivée avec hyperthème en position de rhème, le thème central ou hyperthème apparaît à la première phrase mais, l'hyperthème comme un objet.

B. Suggestion

Après avoir observé bien cette recherche, on croit que cette recherche n'est pas parfaite et il existe encore beaucoup de fautes, soit à l'écriture et la grammaire. Pour cela, on souhaite bien les critique et les suggestion qui seront utiles pour améliorer ce mémoire. Ensuite, on a envie de donner les suggestion selon le résultat de la recherche faire, se sont :

1. Les étudiants

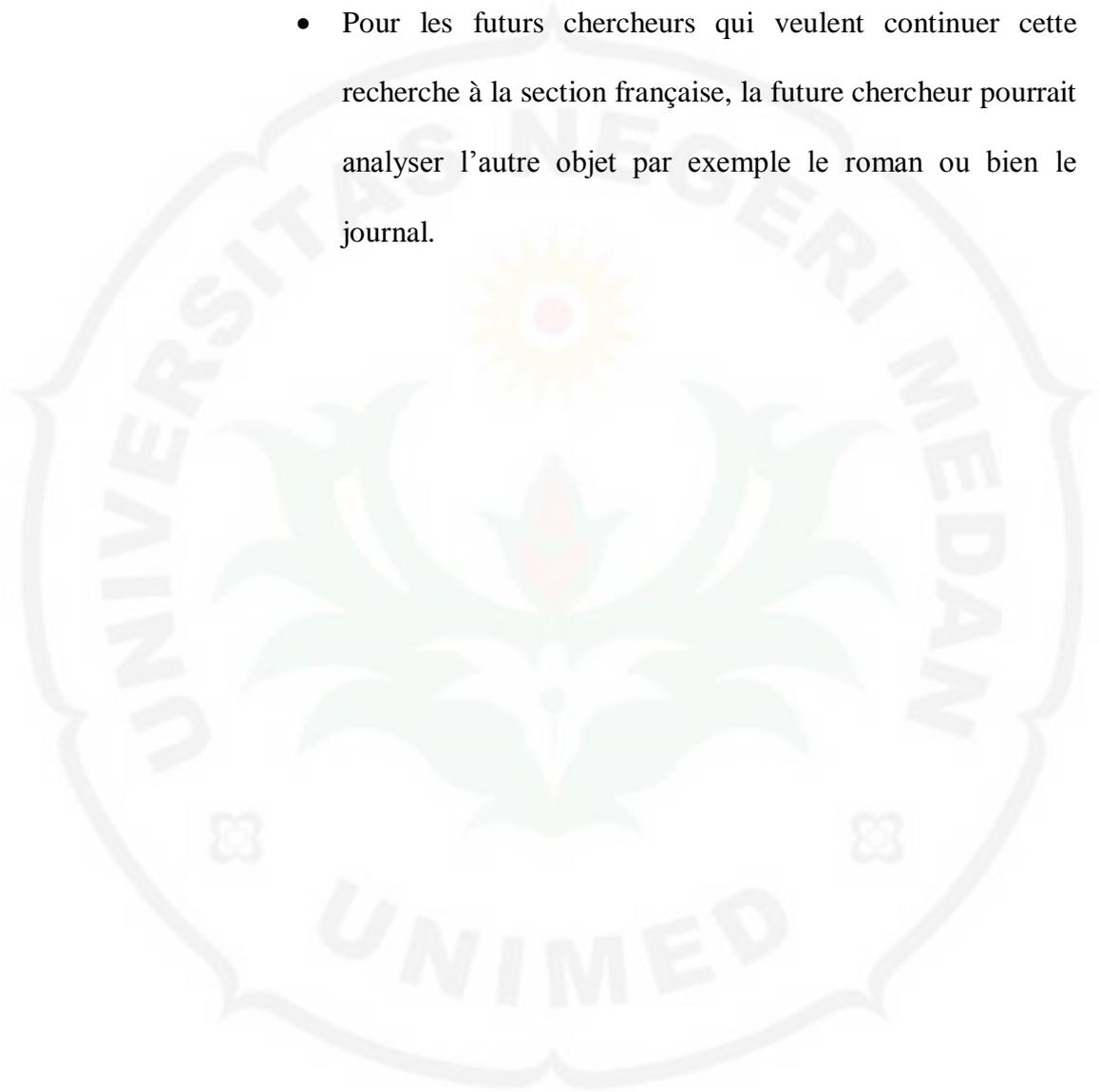
- Il vaut mieux que cette recherche soit développée en prenant l'autre grammaire par exemple : la cohérence et la cohésion de texte.

2. Les professeurs

- L'enseignement sur la progression thématique dérivée est vraiment important à la section français surtout pour certains cours : Redaction, et Etude de Texte.

3. Future chercheur

- Pour les futurs chercheurs qui veulent continuer cette recherche à la section française, la future chercheur pourrait analyser l'autre objet par exemple le roman ou bien le journal.



THE
Character Building
UNIVERSITY