

## DAFTAR PUSTAKA

- Ara, L.K. 2009. *Ensiklopedi Aceh Musik, Tari, Seater, Seni Rupa*. Banda Aceh : Yayasan Mata Air Jernih dan Badan Arsip dan Perpustakaan Aceh.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Yogyakarta : Rineka Cipta.
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kansius.
- Djohan. 2010. *Respons Emosi Musikal*. Bandung : Lubuk Agung.
- Hendarto, Sri. 2011. *Organologi dan Akustika I & II*. Bandung : CV. Lubuk Agung.
- Hidayat, Aziz Alimut. 2007. *Metode Penelitian dan Teknik Analisis Data*. Jakarta : Salemba Medika.
- Kristianto, Jubing. 2013. *Gitar Pedia*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Mack, Dieter. 2001. *Musik Kontemporer Dan Persoalan Interkultural*. Bandung : Art Line.
- Merriam, Alan P. 1964. *The Antrhropology of Music*, Chicago : Northwestern University Press.
- Moleong, MA Lexy. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Murgiyanto, Sal. 1983. *Koreografi*. Jakarta : Menengah Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Setianingsih, Dyah Purwani. 2004. *Kerajinan Tangan dan Kesenian*. Jakarta : Erlangga.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Sugono, Deny. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Suroso, Panji. 2013. *Penciptaan Musik Iringan Tari*. Medan : Makalah Seminar Proposal.