

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian pada perkembangan sepatu lukis Matahari Art dari Tahun 2011 sampai 2016 maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Sepatu Lukis Motif Anak-Anak

Trend yang terdapat pada sepatu lukis anak-anak dari tahun 2011-2014 didominasi oleh gambar yang tetap *hits* pada kalangan anak – anak dan pada tahun 2015 – 2016 gambar yang terdapat pada sepatu lukis motif anak-anak didominasi oleh gambar karakter kartun idola anak yang digabungkan dengan potret diri anak.

2. Sepatu Lukis Motif Remaja

Trend yang terdapat pada sepatu lukis remaja tahun 2011-2013 didominasi oleh gambar kartun Jepang, dan pada tahun 2014-2015 gambar yang terdapat pada sepatu lukis remaja didominasi oleh gambar *doodle* dan kontemporer, sementara pada tahun 2016 gambar yang terdapat pada sepatu lukis remaja didominasi oleh gambar semi realis.

3. Sepatu Lukis Motif Dewasa

Gambar yang terdapat pada sepatu lukis dewasa tahun 2011-2014 didominasi oleh gambar dekoratif dan kontemporer, sementara pada tahun 2015 gambar yang terdapat pada sepatu lukis dewasa didominasi oleh gambar karakter semi realis, dan pada tahun 2016 gambar yang terdapat pada sepatu lukis dewasa didominasi oleh gambar potret realis. Pada

sepatu lukis dewasa tidak mengikuti *trend*, cenderung mengikuti selera masing – masing personal.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan, maka peneliti menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Mahasiswa Unimed diharapkan bisa menjadi referensi dalam pembelajaran seni lukis.
2. Bagi Mahasiswa Unimed diharapkan bisa menjadi wawasan tentang Applied Art pada sepatu lukis.