

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	7
1.3. Batasan Masalah	8
1.4. Rumusan Masalah	8
1.5. Tujuan Penelitian	8
1.6. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1. Kerangka Teoritas	11
2.1.1 Hakikat Belajar	11
2.1.2. Pengertian Sikap	12
2.1.3. Pengertian Sikap Kreatif	13
2.1.4. Definisi Kreativitas	14
2.1.5. Ciri Kreativitas	17
2.1.6. Faktor Pendukung dan Penghambat Pengembangan Kreativitas	20
2.1.7. Karakteristik Kreativitas	21

2.1.8. Sikap Guru dan Orang Tua Mengenai Kreativitas	21
2.2.1 Pendekatan Inquir.....	22
2.2.2 Jenis-jenis Inquiry	23
2.2.3 Tujuan Pendekatan Inquiry	23
2.2.4. Prinsip-prinsip Penggunaan Pendekatan Inquiry	23
2.2.5. Karakteristik Pengertian Inquiry	25
2.2.6 Pengertian Inquiry	25
2.2.7 Langkah Pelaksanaan Strategi Pembelajaran Inquiry	27
2.2.8. Keunggulan dan Kelemahan Inquiry	30
2.3.1 Kerangka Berpikir	34
2.4.1. Hakekat IPA secara SD	35
2.5. Gaya Magnet	36
2.6. Hipotesis Tindakan	37

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Jenis Penelitian	39
3.2. Subjek dan Objek Peneltian	39
3.3. Lokasi dan Waktu Penelitian	39
3.4. Definisi Operasional Variabel Penelitian	40
3.5. Desain Penelitian	40
3.6. Prosedur Penelitian	41
3.7. Teknik Pengumpulan Data	45
3.8. Teknik Analisis Data	50
3.9. Jadwal Penelitian	51

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1.1. Deskripsi Hasil Penelitian Siklus I Pertemuan I	54
4.1.2 Deskripsi Hasil Penelitian Siklus I Pertemuan II	64
4.1.3. Deskripsi Hasil Pertemuan I siklus II	75
4.1.3. Deskripsi Hasil Pertemuan II siklus II	85
4.2. Pembahasan Penelitian	95

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	98
5.2 Saran	99

DAFTAR PUSTAKA.....	101
----------------------------	------------

