

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
RIWAYAT HIDUP	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GRAFIK	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	6
1.6 Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Kerangka Teoritis	8
2.1.1 Pengertian Sikap	9
2.1.2 Pengertian Kreatif	11
2.1.3 Sikap Kreatif	12
2.1.4 Ciri-ciri orang yang memiliki sikap Kreatif	13
2.1.5 Pengertian Kreativitas	15
2.1.6 Tingkatan Kreativitas	16
2.1.7 Fase-fase Kreativitas	17
2.1.8 Faktor-faktor yang mempengaruhi Kreativitas	17
2.1.9 Faktor Pendukung dan Penghambat Kreativitas	18

2.2 Pembelajaran <i>Talking Stick</i>	18
2.2.1 Metode Pembelajaran	20
2.2.2 Metode Pembelajaran <i>Talking Stick</i>	23
2.2.3 Langkah-langkah Metode Pembelajaran <i>Talking Stick</i> ...	23
2.2.4 Kelebihan dan kekurangan Metode <i>Talking Stick</i>	24
2.3 Pembelajaran IPA.....	24
2.3.1 Pengertian Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar	24
2.3.2 Tujuan Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar	28
2.3.3 Materi Energi Panas dan Energi Bunyi	29
2.4 Kerangka Konseptual	33
2.5 Hipotesis Tindakan	34
 BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	35
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	35
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian	35
3.4 Definisi Operasional Variabel	36
3.5 Desain Penelitian	36
3.6 Prosedur Penelitian	37
3.7 Teknik Pengumpulan Data	42
3.8 Teknik Analisis Data	45
3.9 Jadwal Penelitian	47
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian	48
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	97
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	98
5.2 Saran	99
 DAFTAR PUSTAKA	 100
LAMPIRAN	102