

CHAPITRE V

CONCLUSION ET SUGGESTION

A. CONCLUSION

Basé sur l'analyse des 9 éditoriaux présentée dans le chapitre précédent, on peut savoir que les type de l'anaphore lexicale trouvés dans les faits divers du journal *Le Monde* sont variés. En utilisant le résultat de la recherche, on peut répondre aux problèmes formulés dans le premier chapitre comme suivant :

1. Il existent 64 anaphores lexicales trouvées dan les faits divers du journal le Monde. Ils comprennent tous les quatre types d'anaphore lexicale, ce sont l'anaphore fidèle, l'anaphore infidèle, l'anaphore conceptuelle, et l'anaphore associative. La rechercheuse trouve 4 (6%) l'anaphore fidèle, 33 (51%) l'anaphore infidèle, 10 (17%) l'anaphore conceptuelle, et 17 (27%) l'anaphore associative. Donc, on peut conclure que les anaphores lexicales se trouve relativement équilibrée entre les quatre types. Car ces textes utilisent la progression thématique constant dans lesquels les thèmes ne changent pas, mais c'est les propos qui changent.
2. Ensuite, basé sur la théorie on peut trouver les formes des anaphores lexicales qui sont aussi variés dans tous les faits divers observés. Ces formes des anaphores lexicales sont:
 - a. l'anaphore fidèle : un repris d'un *nom idetique* avec simple *chengement de déterminant*.

- b. l'anaphore infidèle : une repris d'un *nom* avec *synonyme*, *équivalent* et *hypéronyme*, mais on peut trouver aussi un *nom* repris par un *group nominal*.
- c. l'anaphore conceptuelle : *Une phrase* reprend par *nominalisation*. Après avoir obtenu le résultat de la recherche on trouve que la forme d'anaphore est le référent est une idée qui est repris.
- d. l'anaphore associative : un *nom* ou un *group nominal* reprend par *élément qui n'ont pas la relation directe* pour la forme d'anaphore on trouve *une partie* qui reprend *un tout*.

On peut conclure que les anaphoriques jouent un rôle important dans la construction du sens d'un texte. Ils orientent le lecteur dans la continuité des phrases et accélèrent le processus de lecture. Plus riche est la gamme des anaphoriques utilisés dans un texte, plus facile devient le processus de lecture ne doit pas recourir à des stratégies complémentaires de compréhension. En langue étrangère, le besoin de maîtriser dans un texte les éléments qui orientent la lecture, comme l'anaphore lexicale, devient majeur. Dans le cadre de cette recherche nous avons essayé de mettre en évidence qu'entre l'anaphore lexicale et la lecture il y a une relation de cause conséquence.

B. SUGGESTION

Après avoir fait l'analyse, on croit que cette recherche n'est pas sûrement parfaite. Les fautes sont probablement encore existes partout, que ce soit à l'orthographe et que ce soit à la grammaire. On souhaite que

les critiques et les suggestions soient présentes pour l'amélioration de ce mémoire.

Ensuite, on a envie de donner également les suggestions selon l'obtention du résultat de la recherche, ce sont :

1. Il vaut mieux que cette recherche soit développée au futur en analysant les sources de données différentes comme : les magazines Paris Match, Le Point, L'Express, Version Femina, Elle, Vogue etc.
2. Il vaut mieux que l'enseignement sur l'utilisation de l'anaphore lexicale soit bien précisé et détaillé à la Section Française pour que les apprenants puissent écrire les textes français et les textes indonésiens dans la manière efficace.
3. Il est souhaitable que les professeurs de langue française puissent utiliser le résultat de cette recherche comme la référence de l'enseignement.
4. Il est souhaitable que les étudiants de la Section Française donnent attention à l'utilisation de l'anaphore lexicale dans la langue française.