

ABSTRAK

Ahmad Badren Siregar, NIM 03310032, Efektifitas Penerapan Teknik Akting Stanislavsky Dalam Meningkatkan Kemampuan Bermain Drama Siswa Kelas XI MAN I Medan Tahun Pembelajaran 2008/2009.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan hasil belajar pada materi bermain drama dengan menggunakan teknik yang sesuai dengan kebutuhan bermain drama yaitu Teknik Akting Stanislavsky, yang dilaksanakan pada Juni-Juli. Penelitian ini dilaksanakan di MAN I Medan Tahun Pembelajaran 2008/2009. Sampel penelitian ini adalah sampel yang langsung ditetapkan untuk mejadi wakil dari populasi yang ada yaitu sebanyak 36 orang siswa dari jumlah populasi 240 orang siswa.

Metode dalam penelitian ini bersifat *quasi eksperimen* (eksperimen semu). Dari pengolahan data diperoleh hasil *pre test* dengan rata-rata = 66,67, standard deviasi = 6,90 dan termasuk pada kategori baik sebanyak 19,44%, kategori cukup sebanyak 38,89%, kategori kurang sebanyak 41,67%. Hasil *post test* dengan rata-rata = 80,67, standard deviasi = 6,36, dan dari kategori sangat baik sebanyak 22,22%, kategori baik sebanyak 61,11%, dan kategori cukup sebanyak 16,67%. Dari uji data hasil *pre test* dan *post test* di dapat kedua hasil berdistribusi normal. Dari uji homogenitas di dapat bahwa sample penelitian ini berasal dari populasi yang homogen. Setelah uji normalitas dan homogenitas, di dapatlah t_0 sebesar 3,45. Selanjutnya t_0 diketahui, kemudian dikonsultasikan dengan t_{tabel} pada taraf signifikasi 5% dengan $df=N-1=36-1=35$. dari $df=35$ diperoleh taraf signifikasi 5%=2,03. karena t_0 yang diperoleh lebih besar dari t_{tabel} yaitu $3,45>2,03$, maka hipotesis nihil (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima.

Akhirnya dapat disimpulkan bahwa Teknik Akting Stanislavsky efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam bermain drama.