

SOMMAIRE

	Page
RÉSUMÉ	i
ABSTRAK	ii
AVANT PROPOS	iii
SOMMAIRE	v
LISTE DES TABLEAUX	vii
CHAPITRE I INTRODUCTION	
A. Arrière-plan	1
B. Limitation du Problème	5
C. Formulation du Problème	5
D. But de la Recherche	6
E. Avantages de la Recherche	6
CHAPITRE II RECOURS AUX THEORIES	
A. Plan de théorie	
1. Analyse	8
2. Anaphore	9
3. Anaphore et Pronom	12
4. Anaphore Pronominale.....	13
a. Pronoms personnel de la troisième personne.....	14
b. Pronoms relatifs simples	18
c. Pronoms possessifs.....	21
d. Pronoms démonstratifs	23
e. Pronoms indéfinis.....	24
5. Texte théâtral	25

6. Texte théâtral <i>Les Fourberies de Scapin</i>	27
7. Molière	28
B. Plan de Concept	30
CHAPITRE III MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE	
A. Méthode de la recherche	32
B. Source de donnée	32
C. Technique d'analyser de donnée	33
D. Procédure de la recherche.....	33
CHAPITRE IV RÉSULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE	
A. Résultat de la recherche.....	35
B. Analyse de la recherche.....	40
CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION	
A. Conclusion.....	51
B. Suggestion.....	52
BIBLIOGRAPHIE	
SITOGRAFIE	
ANNEXE	