

DAFTAR PUSTAKA

- Akmal, Imelda. 2006. *Menata Rumah Dengan Warna*, Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.
- _____. 2009. *Manajemen Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.
- _____. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Balai Pustaka. 2002 . *Kamus Besar Bahas Indonesia*. Ke- 3 Departemen Pendidikan Nasional.
- _____. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Ke-3 Departemen Pendidikan Nasional.
- Bugin, Burhan. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif : Aktualisasi Metodologi Kearah Ragam Variasi Kontemporer*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Chairani. 2003. *diktat mata kuliah Kerajinan Anyam*: Fakultas Bahas Dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Harvey, David. 1978. *Desain Produk*. Yogyakarta : Resist.
- Dimiyati & Mudjion. 2006. *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Darmaprawira, Sulasmi. 2002. *Warna Teori dan Kreativitas Penggunaanya*. Bandung : ITB.
- Eko, Nugroho. 2008. *Pengenalan Teori Warna*. Yogyakarta: CV Andi Offset
- Harry Gon, dkk. 2005. *Kombinasi Warna*. Jakarta:Dulux.
- Ibrahim, Anam. 2007. Pengaruh Pendekatan Pembelajaran dan keterampilan Dasar Terhadap Hasil Belajar Kerajinan Anyam di SMP: *Jurnal Seni Rupa Unimed*, 4(2) 9-12.
- Janet, Wolff. 1993. *The Social Production of Art*. U.S.A : New York University.
- Kusmiati, Artini. 2004. *Dimensi Estetika Pada Karya Arsitektur dan Disain*. Jakarta: Percetakan Ikrar Mandiri Abadi.

- Kusnadi, Oktober. 1983. *Peranan Seni Kerajinan (Tradisional Dan Baru, Dalam Pengembangan) Masalah Seni, XVIII.*
- Milyartini, Rita. Dkk. 2002. *Strategi Pembelajaran Kesenian dan Keterampilan.* Universitas Terbuka.
- Margono. S.2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan.* Jakarta : Rineka Cipta.
- Margono, dkk. 2006. *Pelajaran Seni Budaya 1.* Jakarta : Yudhistira.
- Misgiya. 2000. *Pengembangan Upaya Desain Produk Kerajinan Bambu.* Medan : Unimed.
- Naibaho, Togarma. 1983. *Metode Riset Seni Rupa dan Desain.* Jakarya: Universitas Trisakti.
- Nimpuno, Harjoyo Bono.2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia.* Jakarta : Pandom Media Nusantara.
- Sabana, Setiawan dan Acep Iwan Saidi. 2007. *Seni Rupa.* Bandung: ESIS.
- Saraswati . 1986. *Seni Anyam Hati Batang Rotan.* Jakarta: Bhratara Karya Aksara.
- Sembiring, Dermawan. 2005. *Wawasan Seni Rupa.* Medan:UNIMED.
- Sachari, Agus. 2005. *Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa.* Jakarta : Erlangga.
- Sipahelut, Atisah. 1991. *Dasar-Dasar Desain.* Jakarta : Departement Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soemarjadi, Ramanto Muzni, dan Zahri Wikdayanti. 1991. *Pendidikan Keterampilan.* Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jendral Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Pendidik.
- Sofyan, Patsiana T. 1996. *Anyamam dari Kertas 2.* Jakarta : PT Gramedia.
- Subroto, Adi. 1989. *Kerajinan Anyam Bambu di Desa Ringin Agung Kabupaten Magetan Jawa Timur,* Skripsi. Yogyakarta; ISI Yogyakarta.
- Sugiono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan.* Bandung : Alfabeta.

Susanto, Mikke. 2011. *Diksirupa*. Yogyakarta:Dictiar LAB.

TIM Penyusun Kurikulum KTSP. 2006. SMA Al-Washliyah 3 Medan.

Wiratha, Made I. 2006. *Pedoman Penilaian Usulan Penelitian, Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Penerbit Andi.

Wm- Site.2009.<http://hosesnaeni.wordpress.com> 07/11/2014 pkl. 13.20 wib.

<http://bondowoso-jawa.blogspot.com/2014/09/fungsi-produk-kerajinan-dari-bahan-lunak.html> 23/2/2015 pkl 15.40

<http://www.academia.edu/5465517/Ecodesign> 04/03/2015 pkl 07:44

http://ftp.unpad.ac.id/orari/pendidikan/pelajaran-sekolah/ktsp-sma/ktsp_sma.pdf 12/03/2015 pkl 20:57

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY