

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **“Analisis Hasil Belajar Kerajinan Tangan ditinjau dari Bentuk Warna dan Motif di kelas VIII SMP Negeri 5 Binjai T.A. 2014/2015 Kecamatan Binjai Barat”**.

Skripsi ini merupakan sebagian persyaratan sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa program S-1 pada program studi Pendidikan Seni Rupa Jurusan Seni Rupa di Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan Skripsi ini.

Dalam penyempurnaan skripsi ini, penulis banyak menemukan kendala, namun semuanya dapat diselesaikan dengan baik karena bantuan dan dukungan dari berbagai pihak baik bersifat moril materil. Pada kesempatan ini dengan sepenuh hati penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Drs. Zulkifli, M.Sn selaku Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus sebagai Dosen Penguji.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd selaku Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Daulat Saragi, M. Hum selaku Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum selaku Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Sumarsono, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
8. Drs. Mesra, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Akademik.
9. Drs. Heru Maryono, M.Sn selaku Dosen Penguji Skripsi.
10. Dosen dan Staff Pegawai yang telah membantu penulis selama kuliah di Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
11. Dra. Hayani, M.Pd, Kons selaku Kepala Sekolah SMP Neg 5 Binjai , Basaria Sinabang, S.Pd selaku guru mata pelajaran Prakarya dan siswa kelas VIII serta staf pegawai SMP Negeri 5 Binjai yang banyak membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian.
12. Teristimewa buat orangtua tercinta Iwan Taufik dan Agustina, serta kakak adik-adikku, Mardiah, Mustakim Al-Amin, dan Nur Purnama Sari, terimakasih yang sebesar-besarnya atas segala doa, motivasi, perhatian dan dukungan material yang diberikan dengan tulus kepada penulis selama perkuliahan dan penyelesaian Skripsi ini.
13. Sahabat-sahabat Destina Nurjanji Br Tambunan, Sry Devyulina Br Tarigan, Dewanti Dinityas, Dwi Putri Pratiwi Sianipar, Leni Mahyana,

Christina Br Ginting, Kak Esty, Adek Luna Lisa Zakirina, Windari Pratiwi, terimakasih atas dukungan dan doanya.

14. Teman-teman sekelas Jurusan Seni Rupa Kelas B Reguler 2010 terimakasih buat dukungan dan doanya kepada penulis semoga persahabatan kita jalin selama ini dapat terjaga dengan baik.
15. Teman-teman Jurusan Seni Rupa 2010 dan Abang-Kakak Stambuk yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata pengantar ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjalin bahan masukan bagi dunia pendidikan.

Medan, April 2015
Penulis

Ayu Lutfiah Taufik
NIM. 2103151004

THE
Character Building
UNIVERSITY