

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Analisis Kerajinan Celengan Mozaik Siswa SMA Swasta Methodist Berastagi T.A 2014/2015 Ditinjau Dari Komposisi “**.

Skripsi ini merupakan sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa program S1 pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa Jurusan Seni Rupa di Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan Skripsi ini.

Dalam penyempurnaan Skripsi ini, penulis banyak menemukan kendala, namun semuanya dapat diselesaikan dengan baik karena bantuan dan dukungan dari berbagai pihak baik bersifat moril materil. Pada kesempatan ini dengan sepuh hati penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar, M. Si. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M. Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Sugito, M. Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi
5. Drs. Anam Ibrahim, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik juga sebagai Dosen Penguji.
6. Drs. Gamal Kartono, M. Si. dan Dra. Chairani, M. Pd. Selaku Dosen Penguji Skripsi.
7. Seluruh Dosen dan Staff Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Eva Chandra, S.Pd.K selaku Kepala Sekolah SMA Swasta Methodist Berastagi, Deppi Tarigan, S.Pd. selaku guru mata pelajaran Seni Rupa dan siswa kelas X serta staf pegawai SMA Swasta Methodist.
9. Orangtua Sentosa Tarigan dan Asnita Br Ginting.
10. Sahabat-sahabat Destina Nurjanji, Yana Anggreini, Dwi Putri Pratiwi Sianipar, Ayu Lutfiah Taufik, Dewanty Dinityas, Cristina Br Ginting.
11. Seluruh teman-teman kost 115.
12. Seluruh teman-teman sekelasku Jurusan Seni Rupa Kelas B Reguler 2010.
13. Seluruh teman-teman Jurusan Seni Rupa 2010 dan abang-kakak stambuk yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata pengantar ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjalin bahan masukan bagi dunia pendidikan.

Medan, April 2015
Penulis

Sry Devyulina Br. Tarigan
NIM. 2103151030

THE
Character Building
UNIVERSITY