

## DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kansius.
- Barus, Andry Permana. 2011. *Penerapan Metode Pembelajaran Quantum Teaching pada Mata Pelajaran Seni Musik Di SMP Negeri 28 Medan*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Djamarah, S.B. dan Zain, A. (1991,2000). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Fathurrohman, Pupuh dan Sobry Sutikno. 2009. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Refieka Aditama.
- Ginting, Eka Lianta. 2009. *Penerapan Teknik Petikan Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Gitar Klasik di Flow Musik Medan*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Padang: Quantum Teaching.
- Hidayat, AAA. 2007. *Metode Penelitian Kebidanan Dan Teknik Analisis Data*. Surabaya: Salemba
- Istarani. 2012. *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada.
- Kustap, Muttaqin. 2008. *Seni Musik Klasik*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Maryeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Peli, Dian Marsa, 2008. *Penerapan PAIKEM (Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan) dalam pembelajaran musik ensambel di kelas V SD*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Purba, Wonter Lesson. 2008. *Analisis Musikal Aransemen Lagu Etnik Pada Gitar Tunggal kajian studi kasus pada karya-karya Jubing Kristianto*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R &D*. Bandung: Alfabeta

Suwanto, Hendi. 2012. *Kemampuan Bermain Gitar Klasik oleh Siswa Purwa Caraka Musik Studio Medan*. Medan: Skripsi untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan UNIMED.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY