

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di laboratorium khususnya lagu *I Remember* ini maka penulis membuat beberapa kesimpulan diantaranya:

1. Analisis dari lagu *I Remember* karya Mocca Band terdiri dari 68 birama yang terdapat motif lagu yaitu, M1, M2, M1', M2', M3, M4, M3', M4', M5, M6, M7, M8, M9, M10, M11, M12, M13, M14, M15, M16, M17, M18, M19, M20, M21. Jumlah Frase yang terdapat pada lagu *I Remember* berjumlah 12 Frase yang terdiri dari enam frase pertanyaan dan enam frase jawaban.
2. Jika dilihat dari lirik lagu, tentu dapat diambil keterkaitan lagu dengan film Catatan Akhir Sekolah, bahwa lagu ini berkaitan dengan film tersebut, karena sengaja dibuat khusus untuk menjadi soundtrack pada film ini.
3. Tanggapan penonton dari film Catatan akhir sekolah Film sangat melihat keterkaitan dari lagu *I Remember* dan Film ini karena dalam film ini memberi gambaran yang realita bagaimana kehidupan di Sekolah itu sebenarnya. Soundtrack lagu *I Remember* menjadi lagu yang menarik, karena lagu ini terus diulang dan menjadi lagu unggulan dalam Film Catatan Akhir Sekolah ini. Lagu *I Remember* dan Film Catatan Akhir Sekolah menjadi bagian yang tidak terpisahkan. Jika dilihat dari jalan pembuatan lagu dan film sudah pasti lagu ini sangat terkait erat, karena

lagu ini memang sengaja diciptakan untuk menjadi bagian dari Film Catatan Akhir Sekolah.

### **B. Saran**

Berdasarkan beberapa kesimpulan yang telah diuraikan, maka penulis mengajukan beberapa saran yang diantaranya :

1. Analisis dapat dipelajari dalam menganalisis agar lebih memudahkan dalam hal pengerjaannya baik dari pembuatan film dan soundtrack film.
2. Diharapkan adanya penelitian lanjutan untuk menganalisis lagu dan soundtrack film baik catatan akhir sekolah maupun film lain.
3. Dalam pembahasan skripsi ini mungkin masih banyak kekurangan dan sederhana, harapan kedepannya ada sekelompok mahasiswa yang lebih mendalam untuk meneliti kasus yang sedang penulis analisis.