

## KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur penulis persembahkan kepada Yesus Kristus yang telah melimpahkan berkat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi dengan judul “Analisis Komposisi Biola Minuet 3 karya Johan Sebastian Bach”.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari Skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi penulisan maupun dari segi penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Dalam proses penulisan Skripsi ini, penulis juga mengalami berbagai kesulitan. Namun berkat doa dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Untuk itu dengan sepenuh hati penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Uyuni Widiastuti, M.Pd selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dra. Pita H.D Silitonga M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan.
- Panji Suroso, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Musik.
- Dra. Theodora Sinaga, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I.
- Wilflihani, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II.
- Seluruh Dosen Sendratasik yang selama ini telah mendidik penulis dalam perkuliahan.

- Teristimewa buat kedua orang tua penulis, Ayahanda Drs. Josep Ginting dan Ibunda Tersayang Rosliana Br. Pencawan yang selalu luar biasa memberi dukungan, semangat, doa bahkan materi yang tidak terhitung jumlahnya kepada penulis, begitu juga dengan abang penulis Philipus Ginting, Amd yang juga selalu memberikan motivasi dan mendoakan penulis dalam mendukung penyelesaian Skripsi ini.
- Narasumber-narasumber yang telah membantu penulis dalam proses penyelesaian Skripsi ini. Sahabat penulis sendiri Terkhusus buat Rumintang Elisabeth Gultom, S.Pd, Christine Mangunsong, S.Pd, dan Christine Juli Emma Perangin-angin yang sangat banyak membantu dalam penyelesaian Skripsi ini. Terimakasih buat doa dan motivasinya sahabat.
- Sahabat terbaik penulis Elya Mayasari Hutasoit, S.Pd yang selalu menjadi penyemangat dan penguat dalam penyelesaian Skripsi ini, yang selalu memberi motivasi, kesabaran untuk tetap menyelesaikan study serta selalu mendoakan penulis.
- Teman-teman seperjuangan dalam penyusunan Skripsi dan seluruh teman-teman Musik stambuk 2010 dan teman-teman dalam suka dan duka selama proses perkuliahan. Terimakasih buat dukungan dan kebersamaan yang dapat kita lewati bersama.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung dan membantu penyelesaian Skripsi ini. Semoga Tuhan memberikan berkat yang melimpah kepada seluruh pihak yang telah memberikan bantuan, kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini. Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Maret 2015

Ica Paskalis Br. Ginting

Nim. 2103340029