

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan data hasil kesulitan menggambar proporsi ilustrasi mode sikap miring  $\frac{3}{4}$  pada siswa kelas XI Tata Busana SMK Negeri 3 Tebing Tinggi diperoleh skor rata – rata sebesar 56,95 skor tertinggi pada indikator ke 2 Pengamatan hasil kesulitan belajar menggambar Proporsi Ilustrasi Mode Sikap Miring  $\frac{3}{4}$  pada siswa kelas XI Tata Busana SMK Negeri 3 Tebing Tinggi dengan skor rata-rata sebesar 56,95. Hasil nilai rata-rata seluruh indikator diperoleh skor rata-rata paling tinggi terdapat pada indikator ke 2 yaitu indikator letak titik tumpu kepala dengan skor rata-rata 3,50 hal ini disebabkan karena siswa lebih mudah mengingat tinggi kepala terletak pada ukuran 3 cm. Sedangkan skor yang paling rendah terdapat pada indikator ke 14 yaitu letak ujung jari tangan dengan skor rata-rata 2,30. Siswa kesulitan dalam mengingat terdapat pada letak titik tumpu mana ujung jaari tersebut.

Hal ini harusnya menjadi pembelajaran bagi para siswa agar lebih teliti dan memperhatikan gambar desain yang telah di sediakan dan menuangkan gambar yang dilihat kedalam kertas.

#### B. Implikasi

Hasil penelitian menyatakan tentang analisis kesulitan belajar menggambar proporsi tubuh ilustrasi mode sikap miring  $\frac{3}{4}$  pada siswa kelas XI SMK Negeri 3 Tebing Tinggi, dan penelitian ini menunjukkan tentang kesulitan siswa dalam setiap indikator yang di tetapkan sangat sulit untuk menentukan

ketepatan pada letak titik tumpu kepala, dagu, leher, bahu, tangan, dada, pinggang, panggul paha, lutut, ujung jari tangan, betis, tumit dan ujung jari kaki. Tetapi ada juga siswa yang sudah tepat dalam menggambar sesuai indikator, oleh karena itu siswa perlu meningkatkan belajar dan latihan yang sering dan lebih teliti dalam menentukan letak titik pada indikator tersebut.

Dengan demikian jawaban penelitian diatas akan menjadi masukan pada pihak sekolah SMK Negeri 3 Tebing Tinggi agar dapat lebih memperhatikan siswa dan dapat melatih siswa dalam menggambar proporsi ilustrasi mode sikap tubuh miring  $\frac{3}{4}$ .

### **C. Saran**

Berdasarkan uraian kesimpulan di atas maka saran yang dapat diajukan adalah sebagai berikut:

1. Bagi para guru diharapkan lebih memperhatikan penguasaan teori desain busana khususnya dalam menggambar Proporsi Ilustrasi Mode Sikap Miring  $\frac{3}{4}$  sehingga siswa memiliki kesulitan dalam menggambar proporsi tubuh dengan baik sesuai dengan rangka dan tetap memperhatikan perbandingan tubuh yang ada.
2. Diharapkan kepada siswa untuk menguasai teori desain busana khususnya dalam menggambar Proporsi Ilustrasi Mode Sikap Miring  $\frac{3}{4}$  dengan menguasai unsur garis, bentuk, ukuran dan tekstur sehingga siswa tidak kesulitan dalam menggambar proporsi bentuk tubuh dalam mata pelajaran desain busana.