## DAFTAR ISI

		Halaman
ABSTRAK	z:	ì
KATA PE	NGANTAR	ii
	ISI	ìv
	TABEL	vii
	GAMBAR	
	LAMPIRAN	
BAB I.	PENDAHULUAN	1
	A. Latar Belakang Masalah	1.
	B. Identifikasi Masalah	4
	C. Pembatasan Masalah	5
	D. Perumusan Masalah	6
	E. Tujuan Penelitian	. 6
	F. Manfaat Penelitian	
BAB II.	KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERPIKIR DAN PENGAJUAN HIPOTESIS	
	A. Deskripsi Kerangka Teoretis	8
	Hakekat Keterampilan Menulis Angka	8
	a. Tahapan Perkembangan dan Prinsip Kemampuan	10
	Menulis Angka	
	b. Aktivitas-Aktivitas Menulis Angka	12
	c. Hasil Belajar Keterampilan Menulis Angka  2. Hakekat Strategi Pembelajaran	13
		15 17
	a. Strategi Pembelajaran Audio Visualb. Strategi Pembelajaran Konvensional	20
	3. Hakekat Kreativitas Anak	26
	4. Penelitian Yang Relevan	
	B. Kerangka Berpikir      Perbedaan kemampuan Menulis Angka Anak Yang	32
	The state of the s	
	Diajar Dengan Strategi Fembelajaran Audio	70
	Visual Dan Dengan Strategi Konvensional	32
	Yang Memiliki Kreativitas Tinggi Dengan Anak	37
	Yang Memiliki Kreativitas Rendah	36
	3. Interaksi Antara Strategi Pembelajaran Dan Kreativitas	
	Terhadap Kemampuan Menulis Angka Pada Anak	37
	C. Hipotesis Penelitian	40

BAB. III	METODOLOGI PENELITIAN	41
	A. Tempat dan Waktu Penelitian	41
	B. Populasi dan Sampel	41
	C. Metode dan Rancangan Penelitian	43
	D. Prosedur dan Pelaksanaan Pelakuan	43
	E. Pengontrolan Perlakuan	49
8	F. Defenisi Operasional dan Variabel Penelitian	51
	G. Instrumen Penelitian	52
22	H. Pengujian Validitas Tes	54
	I. Teknik Analisa Data	55
BAB IV	HASIL PENELITIAN	
	A. Deskripsi Data Penelitian	58
	<ol> <li>Hasil Belajar Kemampuan Menulis Angka</li> </ol>	
	Anak TK yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran	
	Audio visual	58
	2. Hasil Belajar Kemampuan Menulis Angka	
	Anak TK yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran	
	Konvensional	59
	3. Hasil Belajar Kemampuan Menulis Angka Anak	
	TK yang Memiliki Kreativitas Tinggi dan	
	Kreativitas Rendah	61
	4. Hasil Belajar Kemampuan Menulis Angka Anak	
	TK yang diajar dengan Strategi Pembelajaran	
	Audio visual untuk yang Memiliki Kreativitas	
	Tinggi dan Kreativitas Rendah	64
	5. Hasil Belajar Kemampuan Menulis Angka Anak	
	TK yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran	
	Konvensional untuk yang memiliki Kreativitas	
	Tinggi dan Kreativitas Rendah	66
	B. Pengujian Persyaratan Analisis Data	69
	1. Uji Normalitas Data	69
	2. Uji Homogenitas Varians	69
	C. Pengujian Hipotesis	72
	Perbedaan Kemampuan Menulis Angka Anak	
	Yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran Audio	
	visual dengan Strategi Pembelajaran Konvensional	73
	2. Perbedaan Kemampuan Menulis Angka Anak yang	
	Memiliki Kreativitas Tinggi dengan Anak	
	yang Memiliki Kreativitas Rendah	73
	3. Interaksi antara Strategi Pembelajaran dan Kreativitas	
	Terhadap Kemampuan Menulis Angka pada Anak	74
	D. Diskusi Hasil Penelitian	81
	E. Keterbatasan Penelitian	85

BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	87
	A. Simpulan	87
	B. Implikasi	87
	C. Saran	89
DAFTAR	PUSTAKA	91

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Perbedaan Strategi Pembelajaran Konvensional dengan Strategi Audio Visual	25
Tabel 2.	Rancangan Penelitian Desain Faktorial 2 x 2	43
Tabel 3.	Rancangan Perlakuan	47
Tabel 4.	Skor Kemampuan Menulis Angka Strategi Pembelajaran Audiovisual	58
Tabel 5.	Skor Kemampuan Menulis Angka Strategi Pembelajaran Konvensional	60
Tabel 6.	Skor Kemampuan Menulis Angka Anak dengan Kreativitas Tinggi	61
Tabel 7.	Skor Kemampuan Menulis Angka Anak dengan Kreativitas Rendah	63
Tabel 8.	Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran Audio visual yang Memiliki Kreativitas Tinggi	64
Tabel 9.	Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran Audio visual yang Memiliki Kreativitas Rendah	65
Tabel 10.	Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran Konvensional yang Memiliki Kreativitas Tinggi	67
Tabel 11.	Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran Konvensional yang Memiliki Kreativitas Rendah	68
Tabel 12.	Rangkuman Hasil Perhitungan Normalitas Data dengan Uji Lillieofors	<b>7</b> 0
Tabel 13.	Rangkuman Hasil Pengujian Homogenitas Varians sampel Dengan Uji Bartlet pada Taraf signifikansi α = 0,05	72

Tabel 14.	Rangkuman Pengujian Hipotesis Pengaruh Strategi	
	Pembelajaran dan Kreativitas Anak terhadap Kemampuan	
	Menulis Angka	72

10

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Histogram Skor Kemampuan Menulis Angka Strategi Pembelajaran Audiovisual	59
Gambar 2.	Histogram Skor Kemampuan Menulis Angka Strategi Pembelajaran Konvensional	61
Gambar 3.	Histogram Skor Kemampuan Menulis Angka Anak dengan Kreativitas Tinggi	62
Gambar 4.	Histogram Kemampuan Menulis Angka Anak dengan Kreativitas Rendah	63
Gambar 5.	Histogram Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang Diajar dengan Strategi Pembelajaran Audiovisual yang Memiliki Kreativitas Tinggi	65
Gambar 6.	Histogram Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang diajar dengan Strategi Pembelajaran Audiovisual yang Memiliki Kreativitas Rendah	66
Gambar 7.	Histogram Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang Diajar dengan Strategi pembelajaran Konvensional yang memiliki Kreativitas Tinggi	68
Gambar 8.	Histogram Skor Kemampuan Menulis Angka Anak yang diajar dengan Strategi pembelajaran Konvensional yang Memiliki Kreativitas Rendah	69
Gambar 9.	Interaksi antara Strategi Pembelajaran dan Kreativitas Terhadan Kemampuan Menulis Angka	75

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Tes Kemampuan Menulis Angka 1 sampai 10 Anak Taman Kanak-kanak (TK) Kelompok B	93
Lampiran 2.	Tes Kemampuan Menulis Angka 1 sampai 10 Anak Taman Kanak-kanak (TK) Kelompok B	94
Lampiran 3.	Tes Kemampuan Menulis Angkal sampai 10 Anak Taman Kanak-kanak (TK) Kelompok B	95
Lampiran 4.	Panduan Guru untuk Tes Kemampuan Menulis Angka Anak Taman Kanak-kanak (TK) Kelompok B	96
Lampiran 5.	Panduan Penskoran Tes Kemampuan Menulis Angka Anak Taman Kanak-kanak (TK) Kelompok B	97
Lampiran 6.	Satuan Kegiatan Harian Kemampuan Menulis Angka 1 sampai 10 dengan Strategi Pembelajaran Audio Visual	98
Lampiran 7.	Satuan Kegiatan Harian Kemampuan Menulis Angka 1 sampai 10 dengan Strategi Pembelajaran Konvensional	99
Lampiran 8.	Hasil Rekapitulasi Tes Kreativitas untuk Kelompok Anak dengan Kreativitas Tinggi dan Rendah	100
Lampiran 9.	Hasil Rekapitulasi Tes Kreativitas untuk Kelompok Anak dengan Kreativitas Sedang	101
Lampiran 10.	Data Penelitian untuk Kelas Konvensional dan Kelas Konvensional	110
Lampiran 11.	Lembar Kerja Menulis Angka Anak Taman Kanak-kanak (TK) Kelompok B	104
Lampiran 12.	Distribusi Frekuensi Data Penelitian	114
Lampiran 13.	Perhitungan Statistik Dasar	116
Lampiran 14.	Perhitungan Uji Normalitas Data dengan Uji Lillieofors	119

Lampiran 15.	Uji Homogenitas Varians	12
Lampiran 16.	Uji Hipotesis Penelitian	123
Lampiran 17.	Uji Lanjutan	127