

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Bentuk Dasar Ragam Hias Aceh	15
Gambar 2.2. Ornamen Sinar Matahari Pagi	17
Gambar 2.3. Ukiran Motif Dasar Kaluk Pakis	18
Gambar 2.4. Ragam Hias Genting Tak Putus	18
Gambar 2.5. Ragam Hias Lilit Kangkung	18
Gambar 2.6. Motif Bunga Kendur	19
Gambar 2.7. Moambar tif Bunga Melati 1	19
Gambar 2.8. Motif Bunga Melati 2	19
Gambar 2.9. Motif Bunga Manggis	19
Gambar 2.10. Motif Bunga Cengkih	20
Gambar 2.11. Motif Bunga Melur	20
Gambar 2.12. Motif Bunga Cina	20
Gambar 2.13. Motif Bunga Hutan	20
Gambar 2.14. Ornamen Motif Terali Biola	21
Gambar 2.15. Kaligrafi Khat Kufi	23
Gambar 2.16. Kaligrafi Khat Tsulust	23
Gambar 2.17. Kaligrafi Khat Nashki	24
Gambar 2.18. Kaligrafi Khat Farisi	24
Gambar 2.19. Kaligrafi Khat Diwani	25
Gambar 2.20 Khat Diwani Jali	26
Gambar 2.21. Kaligrafi Khat Riq'ah	26
Gambar 2.22. Lengkung Mesjid Aliran Arab	27
Gambar 2.23. Lengkung Mesjid Aliran Moor	28
Gambar 2.24. Lengkung Mesjid Aliran Turki dan Persia	28

Gambar 2.25. Lengkung Masjid Aliran India	28
Gambar 2.26. Mihrab	31
Gambar 2.27. Mimbar	32
Gambar 2.28. Liwan	33
Gambar 2.29. Kubah bagian dalam	34
Gambar 2.30. Interior Dalam Masjid	35
Gambar 2.31. Liwan	37
Gambar Bagan 3.1. Desain Penelitian	45
Gambar 4.1. Denah Jalan Menuju Masjid Azizi di Tanjung Pura	60
Gambar 4.2. Bagian-bagian Masjid Azizi Tanjung Pura	61
Gambar 4.3. Layout denah Masjid Azizi di Tanjung Pura	62
Gambar 4.4. Tampak Bagian Liwan Masjid Sebelah Barat	63
Gambar 4.5. Tampak Bagian Mihrab dan Mimbar	63
Gambar 4.6. Tampak Bangunan Depan Istana	64
Gambar 4.7. Tampak Bangunan Belakang sebelah Barat Istana	64
Gambar 4.8. Tampak Bagian Atas Bagian Dalam Kubah	65
Gambar 4.9. Tampak Bagian Pintu Masuk Liwan Masjid	65