

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Banyak cara yang dilakukan untuk mendapatkan berbagai informasi yang dibutuhkan. Salah satunya adalah mengumpulkan data dengan melakukan penelitian. Sehingga hasil penelitian yang terdapat pada Bab IV, yang telah dilaksanakan di Kota Tanjungbalai dengan pokok penelitian sebagaimana yang telah dijabarkan, maka penulis membuat kesimpulan di antaranya adalah sebagai berikut :

1. Lagu Timang Lah cenggok Tinggi pada Masyarakat Melayu kota Tanjungbalai sudah ada sejak zaman kerajaan asahan, lagu ini dinyanyikan oleh seorang ibu kepada anaknya ketika hendak menidurkan anak.
2. Kalimat Timang-Timang Lah Sayang Si Anak ku Sayang di dalam lirik lagu merupakan bentuk kasih sayang dari sang ibu kepada anaknya, sehingga masyarakat setempat memberi julukan lagu timang lah cenggok tinggi yang artinya adalah anak yang di sayang kelak akan menjadi orang yang tinggi. Arti tinggi dalam lagu tersebut ialah orang yang berjiwa besar, memiliki jabatan yang tinggi serta memiliki sifat-sifat yang baik untuk orang lain.
3. Lagu timanglah cenggok tinggi yang di nyanyikan oleh masyarakat melayu kota Tanjungbalai ketika hendak menidurkan anak biasanya di nyanyikan dengan suara vokal sang ibu tanpa di irirngi alat musik

apapun. Dinas kota Tanjungbalai memasukan alat musik untuk membangkitkan kembali minat masyarakat melayu kota tanjungbalai dalam menyanyikan lagu timang lah cenggok tinggi..

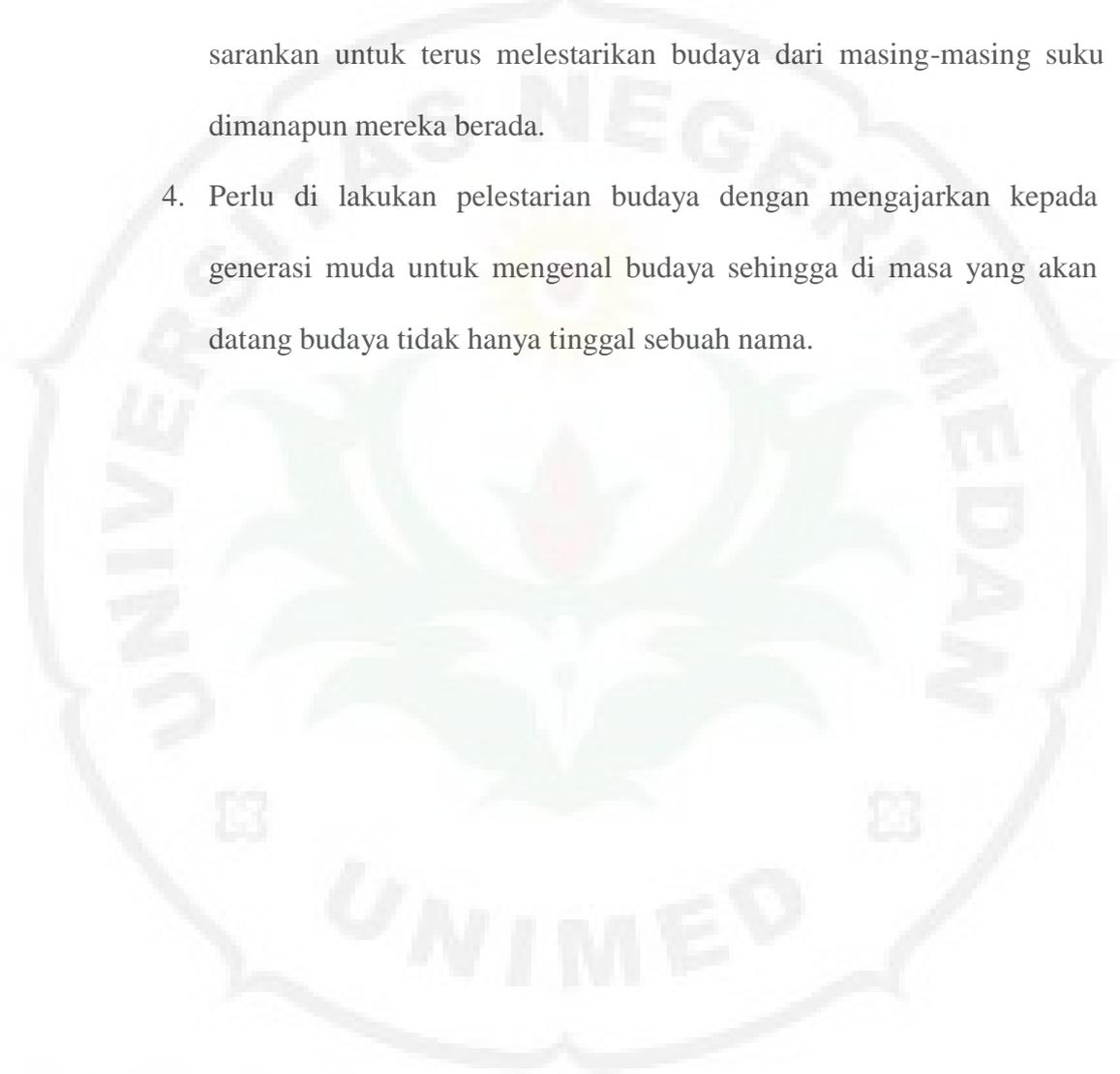
4. Lagu timang lah cenggok tinggi biasanya di nyanyikan di dalam rumah dan di lakukan ketika hendak menidurkan anak. Untuk menarik minat masyarakat melayu terhadap lagu timang lah cenggok tinggi dan untuk menghidupkan kembali lagu tradisi tersebut Dinas kota Tanjungbalai membawakan lagu timang lah cenggok tinggi dalam acara-acara besar di kota Tanjungbalai.
5. Untuk melestarikan lagu timang lah cenggok tinggi dan menghidupkannya kembali dinas pendidikan kota Tanjungbalai berupaya memasukan lagu tradisi tersebut kedalam festival band tingkat sekolah yang di adakan oleh dinas pendidikan kota Tanjungbalai.

## **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan yang telah dijabarkan di atas, maka penulis dapat memberikan saran, diantaranya sebagai berikut :

1. Peneliti Berharap kepada seniman-seniman yang ada di kota Tanjungbalai agar terus menjaga dan mengembangkan kesenian yang ada di kota Tanjungbalai, khususnya kesenian melayu.
2. Dengan di lakukannya penelitian ini, peneliti berharap kepada pemerintah kota Tanjungbalai agar selalu memeberikan perhatian terhadap kesenian yang ada di kota Tanjungbalai.

3. Adat istiadat merupakan cirikhas dari suatu suku oleh sebab itu di sarankan untuk terus melestarikan budaya dari masing-masing suku dimanapun mereka berada.
4. Perlu di lakukan pelestarian budaya dengan mengajarkan kepada generasi muda untuk mengenal budaya sehingga di masa yang akan datang budaya tidak hanya tinggal sebuah nama.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY