

## ABSTRAK

**RENDRA SIAHAAN. NIM 2103340046. Kontribusi Radio Suara Kidung Kebenaran Dalam Menyiarkan Lagu-lagu Rohani Terhadap Masyarakat Kristiani di Kota Siantar. Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Medan 2016**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana latar belakang, program siaran, dan tanggapan masyarakat terhadap Radio Suara Kidung Kebenaran dalam menyiarkan lagu-lagu rohani di kota Siantar.

Penelitian ini berdasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan pengertian kontribusi, pengertian radio, radio suara kidung kebenaran dan pengertian lagu-lagu rohani.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Sampel dalam penelitian ini adalah 2 (dua) penyiar radio dan 5 (lima) masyarakat pendengar. Pengumpulan data dilakukan dengan metode observasi, wawancara, pengambilan foto dan studi kepustakaan. Penelitian ini berlokasi di Jalan Gereja No.45 Kelurahan Kristen Kecamatan Siantar Selatan Simalungun Pematang Siantar, dilaksanakan pada bulan maret sampai mei 2016.

Hasil penelitian ini menyatakan bahwa Latar belakang Radio Suara Kidung Kebenaran didasari kecintaan akan daerah kelahiran kota Pematang Siantar dari anak-anak Pematang Siantar yang merantau di Jakarta untuk dapat melakukan sesuatu bagi masyarakat Pematang Siantar dengan memberikan pelayanan informasi melalui radio dengan tujuan untuk meningkatkan wawasan masyarakat dalam ilmu pengetahuan, pendidikan wira usaha, perkembangan ekonomi politik dari dalam negeri maupun luar negeri serta memberikan hiburan musik dengan mengutamakan kecintaan akan musik daerah dan musik dalam negeri. Program-program yang disiarkan di Radio Suara Kidung Kebenaran lebih banyak menyiarkan program kerohanian seperti khotbah dan pemutaran lagu rohani. Tanggapan masyarakat pendengar merasa terhibur ketika mendengarkan lagu-lagu rohani selain itu lagu-lagu rohani juga dapat memberikan semangat sucakita, menenangkan jiwa dan pikiran, serta menambah keimanan kepada Tuhan.

Kata Kunci : Kontribusi, Lagu Rohani, Radio Suara Kidung Kebenaran