

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Teknik Bermain Perkusi.....	20
Gambar 2.2. Kerangka Konseptual.....	29
Gambar 4.1. Sekolah SLB A/B/C Melati Aisyiyah Deli Serdang .....	39
Gambar 4.2. Wawancara Peneliti Dengan Guru Musik SLB Melati Aisyiyah..	41
Gambar 4.3. Guru Memperkenalkan Alat Musik Perkusi .....	43
Gambar 4.4. Guru Mengajarkan Cara Bermain Perkusi Timbalis.....	44
Gambar 4.5. Guru Mengajarkan Cara Bermain Perkusi Jimbe.....	45
Gambar 4.6. Guru Mengajarkan Cara Bermain Perkusi Rebana .....	46
Gambar 4.7. Guru Mengajarkan Cara Bermain Perkusi Tamborin .....	47
Gambar 4.8. Guru Mengajarkan Cara Bermain Kastanyet,Maracas, <i>Handbell</i> ..	48
Gambar 4.9. Guru Menulis dan Menunjuk Pattern not $\frac{1}{4}$ .....	50
Gambar 4.10 Guru Menyuruh Siswa Untuk Praktekan Pattern Perkusi .....	51
Gambar 4.11 Guru Mengiringi Siswa Bermain Perkusi dengan Keyboard.....	51
Gambar 4.12 Guru Membimbing Siswa Membaca Partitur <i>Pattern</i> Perkusi .....	53
Gambar 4.13 Guru Memberi Contoh di depan siswa Cara Bermain Perkusi .....	54
Gambar 4.14 Ruangan Kelas SLB A/B/C Melati Aisyiyah.....	55
Gambar 4.15 Ruangan Praktek Beelajar Musik SLB A/B/C Melati Aisyiyah ...	57
Gambar 4.16 <i>Pattern</i> Perkusi Not $\frac{1}{4}$ .....	58