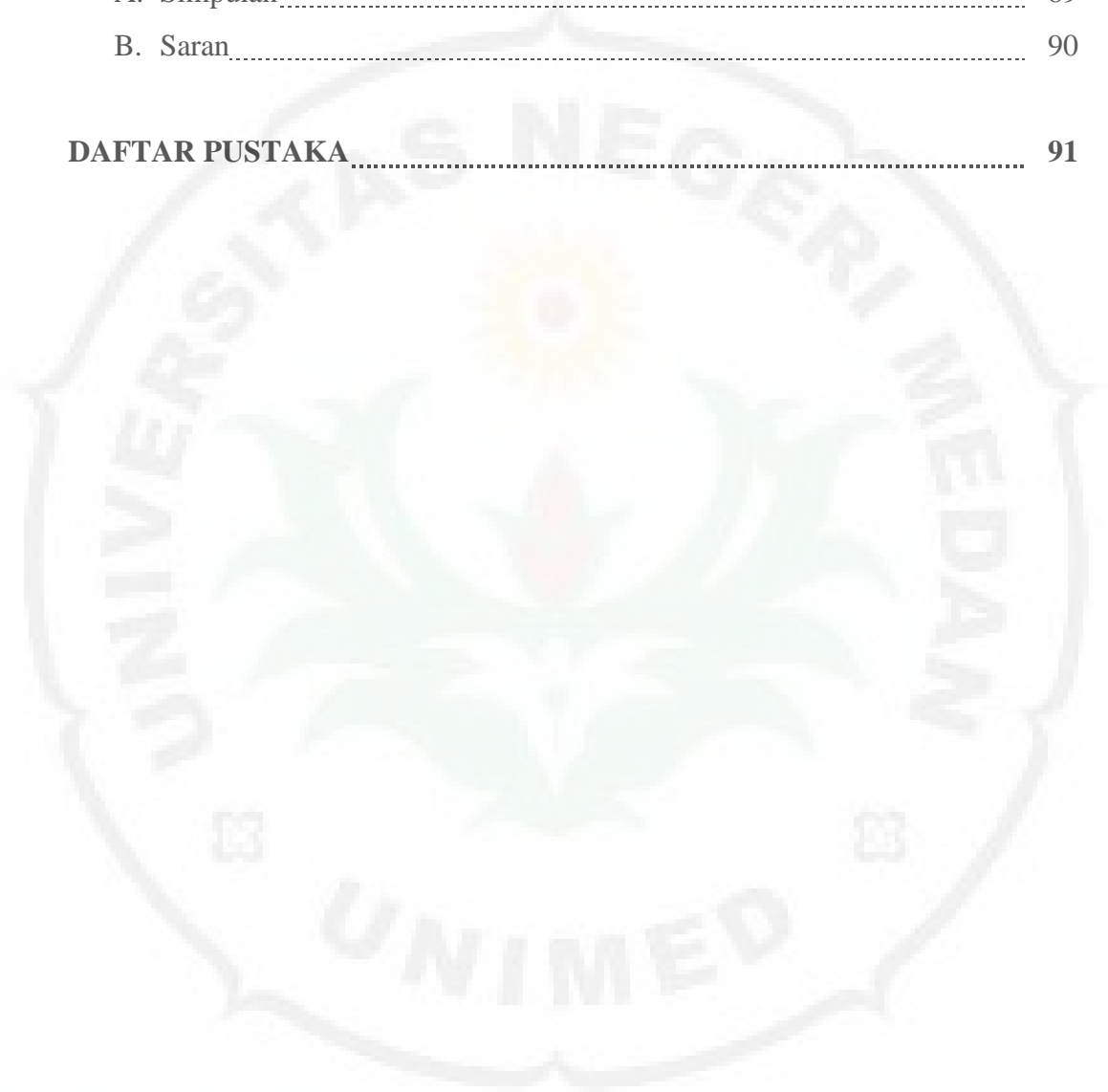


DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS PENELITIAN	10
A. Kerangka Teoretis	10
1. Pengertian Teks Ulasan Drama	10
1.1 Pengertian Teks	10
1.2 Pengertian Teks Anekdote	12
2. Isi Teks Ulasan Drama	15
3. Struktur Teks Ulasan Drama	17
4. Ciri Kebahasaan Ulasan Drama	21
5. Kemampuan Menulis Teks Ulasan Drama	23
6. Contoh Teks ulasan Drama	26
B. Kerangka Konseptual	30
C. Hipotesis Penelitian	30

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	32
B. Populasi dan Sampel.....	32
1. Populasi.....	32
2. Sampel.....	33
C. Paradigma Penelitian.....	35
D. Metode Penelitian.....	36
E. Definisi Operasional Variabel Penelitian.....	37
F. Instrumen Penelitian.....	38
G. Pengorganisasian Data.....	44
H. Teknik Analisis Data.....	46
1. Deskripsi Data.....	46
2. Uji Persyaratan Analisis.....	48
3. Pengujian Hipotesis.....	53
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 57
A. Hasil Penelitian.....	57
1. Penguasaan Isi (X_1).....	57
2. Penguasaan Struktur (X_2).....	60
3. Penguasaan Ciri Kebahasaan (X_3).....	63
4. Kemampuan Menulis Teks Anekdote (Y).....	66
5. Hubungan Penguasaan Isi (X_1) terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdote (Y).....	69
6. Hubungan Penguasaan Struktur (X_2) terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdote (Y).....	72
7. Hubungan Penguasaan Ciri Kebahasaan (X_3) terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdote (Y).....	74
8. Hubungan Penguasaan Isi (X_1), Struktur (X_2) dan Ciri Kebahasaan (X_3) terhadap Kemampuan Menulis Teks Anekdote.....	77
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	81

BAB V SIMPULAN DAN SARAN	89
A. Simpulan	89
B. Saran	90
DAFTAR PUSTAKA	91



THE
Character Building
UNIVERSITY