

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan kasih karunianya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dengan judul **“Efektivitas Metode *Biowriting* Terhadap Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X SMA St. Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2015/2016.”**

Penulis menyadari bahwa selama penulisan skripsi ini tentu saja tidak terlepas oleh dukungan banyak pihak. Karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo Wakil Dekan I FBS Unimed,
Drs. Basyaruddin, M.Pd. Wakil Dekan II FBS Unimed, dan
Marice, M.Hum Wakil Dekan III FBS Unimed.
4. Drs. Syamsul Arif, M.Pd. Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia
5. Trisnawati Hutagalung, S.Pd., M.Pd. Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Unimed.
6. Prof. Dr. Biner Ambarita, M.Pd. Dosen Pembimbing Skripsi
7. Dosen penguji, Dra. Inayah Hanum, M.Pd. dan Fitriani Lubis, M.Pd. yang turut memberikan koreksi dan saran dengan penuh kesabaran demi perkembangan skripsi ini ke arah yang lebih baik.

8. Seluruh civitas Akademik Universitas Negeri Medan.
9. Seluruh manajemen Sekolah SMA St. Yoseph Medan.
10. Ayah (Kadiman P. Situmorang, S.H.) dan Ibu (Nurwetty E. Batubara) yang sangat penulis cintai melebihi apapun yang ada di dunia ini, maafkan penulis yang sampai saat ini mungkin masih belum bisa memberikan kebanggaan dan kebahagiaan.
11. Kedua saudari, Kakak (Pasuria Christine Situmorang), M.Pd. dan Adik (Klarensia Paramitha Situmorang) yang jarang penulis tanyakan kabarnya tetapi tidak pernah luput dari kerinduan penulis.
12. Organisasi sekaligus Unit Kegiatan Mahasiswa Pers Mahasiswa Kreatif Universitas Negeri Medan yang telah membantu pengembangan diri penulis baik di dalam kampus maupun di luar kampus. Memilih organisasi bukanlah sebuah kesalahan, suatu kebanggaan dan kebahagiaan bagi penulis pernah belajar dan mengemban tanggung jawab sebagai reporter, onliner, redaktur online, pimpinan usaha hingga staf ahli keusahaan di Persma Kreatif Unimed. Penulis menemukan berbagai pengalaman baru selama berorganisasi, perjalanan yang menakjubkan ke berbagai daerah yang belum pernah penulis kunjungi sebelumnya, menjalin pertemanan dengan mahasiswa dari berbagai universitas, hingga persaudaraan yang kuat meski tanpa ikatan darah.
13. Seluruh kru Persma Kreatif Unimed baik yang sedang berjuang sebagai mahasiswa maupun berjuang dalam berkarir, yang mungkin jika penulis sebutkan satu per satu maka satu halaman tidak akan cukup untuk semua nama.

14. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang turut serta memberikan bantuan dan sumbangan pemikiran selama penulis mengikuti perkuliahan. Semoga kebaikan Bapak, Ibu, Saudara, Saudari, dapat menjadi amal yang baik dan mendapat imbalan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Medan, Maret 2016

Penulis

Karlina Patricia S.
NIM: 209111038

THE
Character Building
UNIVERSITY