

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan berkat-Nya Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Skripsi ini sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Medan. Skripsi ini berjudul "*Pembelajaran Keyboard Bagi Siswa Tunagrahita Di SLB-E Negeri Pembina Medan*".

Dalam penyelesaian Skripsi ini tentunya tidak lepas dari bantuan berbagai pihak baik moral maupun materil. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati penulis menuturkan ucapan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widyastuti, M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dra. Pita HD Silitonga M.Pd., Sekretaris Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan dan Pembimbing Skripsi I.
5. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn.,M.Sn., Ketua Prodi Pendidikan Musik dan Penguji I.
6. Wilflihani, M.Pd. Pembimbing Skripsi II.
7. Octaviana Tobing, M.Pd. Penguji II.
8. Seluruh Dosen di Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan.
9. Kedua orangtua tercinta, Ayahanda Parlin Pangaribuan dan Ibunda Okulince Br Silaban yang selalu mendidik, memberikan kasih sayang yang tiada terhingga serta selalu mendukung baik secara moril maupun materil, memberikan motivasi, semangat dan doa yang tulus yang tiadahentinya demi kesuksesan penulis.
10. Adik-adik yang tersayang Teddy Fajar Pangaribuan, Yoksan Mart Pangaribuan dan Danto Yogi Pangaribuan serta saudara-saudarayang selalu memberikan doa dan semangat kepada penulis.

11. Ibu Lady Sitohang, dan Ibu Maya yang telah memberi semangat dan memberikan informasi kepada penulis untuk menyelesaikan Skripsi ini.
12. Teman-teman terbaik Tantrina, Yusnita, Natalia, Nasrany, Arimawaty, Devi, Willi, Triadil, Delfiana, Risky Septiana, Ita Yulia, Agnes Winda, Ika Sriwidya, Mery Siagian dan teman-teman Pendidikan Musik stambuk 2011 dan teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan doa, motivasi untuk menyelesaikan Skripsi ini.
13. Teman-teman PPLT Unimed 2014 dan teman-teman Kost Pink yang sudah memberikan doa dan dukungan kepada penulis.

Penulis juga menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari yang diharapkan, baik dari segi kalimat, isi dan juga teknik penguraiannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi penyempurnaan Skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga Skripsi yang sederhana ini dapat berguna dan bermanfaat bagi peneliti dan pembaca dalam usaha peningkatan mutu pendidikan, khususnya di bidang pendidikan musik.

Medan, April 2016
Penulis,

Risma Elly Hanna
NIM. 2113142066