

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Setelah melakukan penelitian dan pembahasan hasil penelitian terhadap Tari Moyo (Tari Elang) di desa Bawomataluo, maka penulis menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Pada zaman dulu Tari Moyo (Tari Elang) merupakan salah satu tarian yang dapat digunakan sebagai tarian penghormatan pada tokoh-tokoh suku Nias. Sedangkan pada zaman sekarang Tari Moyo (Tari Elang) ini merupakan tari pertunjukan dan tari hiburan.
2. Kontribusi lagu Foe're sangat mempengaruhi setiap gerakan tari Moyo. Dengan adanya lagu Foe're maka para penikmat tari Moyo mengerti setiap gerakan yang dilakukan para penari Moyo
3. Gerakan tari moyo (Tari Elang) didominasi dengan perpaduan gerak tangan dan kaki. Gerakannya terlihat sederhana namun tetap penuh semangat dan dinamis, menggambarkan seperti burung elang dengan mengepak-ngepak sayapnya dengan lembut.
4. Sesuai dengan penelitian ini Tari Moyo (Tari Elang) dari zaman dulu tidak ada perubahan yang kelihatan menonjol. Ini bertujuan agar masyarakat di Nias yang dapat menunjukkan identitas asli dari masyarakat Nias itu sendiri.

5. Untuk menjaga dan melestarikan Tari Moyo (Tari Elang) ini, terutama pada kaum muda penerus budaya maka dibuat sebuah sanggar di desa Bawomataluo yaitu sanggar tari Baluseda.

B. Saran

Berdasarkan beberapa kesimpulan yang telah diuraikan diatas, maka penulis dapat memberikan beberapa saran, yaitu :

1. Supaya Tari Moyo (Tari Elang) ini dapat dilestarikan sehingga tidak punah ditelan zaman diperlukan upaya pengembangan yang melibatkan berbagai pihak seperti pemerintahan dan bidang pariwisata di Nias Selatan
2. Kepada pihak pemerintahan setempat khususnya kabupaten Nias agar lebih memberi perhatian dan kesempatan kepada masyarakat untuk mengembangkan kesenian masyarakat Nias.
3. Kepada generasi muda khususnya generasi muda Nias diharapkan dapat mempelajari lebih dalam lagi tari-tarian tradisional Nias sesuai dengan norma adat-istiadat guna pelestarian budaya.
4. Penulis berharap agar hasil penelitian ini dapat dijadikan bahan referensi untuk penelitian selanjutnya