

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT Yang Maha Esa atas berkat dan karunia yang telah diberikan-Nya bagi Penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul *Souvenir* Boneka Wisuda Berbahan Kain Flanel Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Desain Di Pengrajin *Chocofelto* Medan Tahun 2015. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu persyaratan menyelesaikan perkuliahan pada program S-1 Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.

Dalam Penulisan Skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum, Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus pembimbing akademik saya.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Sn, Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus pembimbing Skripsi Penulis.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si, Sekertaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Seluruh Dosen Jurusan Seni Rupa Fakultas bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Alwi Andrian S.Pd sebagai Narasumber tentang *souvenir* boneka wisuda.

10. Kedua Orang Tua Penulis yang sangat dicintai yaitu Bapak Jumidi dan Ibu Warsini serta kakak penulis Rika dan abang penulis Leo Effendi, Tri Wandoyo dan Adik penulis Riki Suyetno Terima kasih banyak atas dukungan dan doa yang diberikan kepada penulis.
11. Amir Rizky Al Haj, S.Pd terima kasih atas doa, dukungan dan motivasi yang diberikan kepada penulis.
12. Sahabat Penulis Andika Syahputra S.Pd, Vera Ops S.Pd, Evha Juita Tarigan S.Pd, Satryuana Simbolon, S.Pd, kelas C 2011, serta teman-teman PPLT SMP Karya Serdang Lubu k Pakam 2014.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk kesempurnaan isi Skripsi ini penulis mengharapkan kritik dan masukan dari pembaca demi tercapainya kualitas Skripsi yang lebih baik.

Akhir kata semoga Skripsi ini dapat berguna untuk kemajuan dunia seni pada umumnya dan seni rupa khususnya.

**Medan, April 2016**

**Penulis**

**Yutika Trisnawati**  
**NIM. 2113351029**