

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Kerangka Teoritis	6
1. Pengertian Belajar	6
2. Pengertian Hasil Belajar.....	9
3. Pengertian Menggambar	11
4. Pengertian Desain Batik	12
5. Pengertian Ornamen	17
6. Unsur-unsur Ornamen.....	22
7. Teknik Menggambar Ornamen	26

8. Teknik Penilaian Ornamen dan Desain Batik	29
9. Hubungan Hasil Belajar Ornamen Dengan Hasil Desain Batik	30
B. Penelitian Relevan	31
C. Kerangka Konseptual	32
D. Hipotesis	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	34
B. Populasi dan Sampel	35
C. Metode Penelitian	35
D. Desain Penelitian	35
E. Defenisi Operasional Penelitian	36
F. Teknik Pengumpulan Data	36
G. Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47
A. Hasil	47
B. Pembahasan	51
1. Uji Analisis Normalitas	51
2. Uji Linieritas dan Uji Signifikan	52
3. Analisis Korelasi	54
4. Uji Hipotesis	55
C. Temuan Peneliti	55
D. Diskusi Peneliti	56

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	58
-----------------------------------------	-----------

A. Kesimpulan	58
---------------------	----

B. Saran	58
----------------	----

DAFTAR PUSTAKA	60
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN

