

## ABSTRAK

**Rina Mulyani, NIM 2113351023, Implementasi Ornamen Simalungun Dengan Teknik Batik Tulis Sebagai Bagian Dari Produk Interior Ruang Tamu.** Skripsi Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2016.

Penciptaan karya batik ini bertujuan untuk menciptakan desain baru, serta karya baru dalam batik tulis, yang bertemakan ornamen tradisional Simalungun. Metode penciptaan karya batik tulis ini adalah dengan melakukan perancangan alternatif desain dan memilih desain terpilih sebagai acuan perwujudan karya batik tulis. Dilanjutkan dengan penyediaan bahan dasar kain mori, malam batik, dan pewarnaan naphthol, dan alat yang digunakan meliputi canting yang menggunakan teknik batik tulis. Hasil yang dicapai dalam proses penciptaan karya batik tulis ini, dapat menciptakan inovasi karya interior ruang tamu. Inovasi tersebut adalah mengimplementasikan ornamen Batak Simalungun dalam karya batik tulis sebagai bagian dari produk ruang tamu. Adapun karya yang diterapkan berjumlah 7 karya yang berbeda. Karya tersebut meliputi : 4 karya sarung bantal kursi, 1 karya sarung bantal lantai, 1 karya taplak meja, dan 1 karya tirai (gorden). Harapan penulis bagi penciptaan karya berikutnya, dapat menerapkan pada berbagai media lain. Agar lebih variatif penerapannya, dan hendaknya mengeksplorasi ornamen yang ada di Sumatera Utara sehingga dapat memberikan manfaat bagi masyarakat banyak.

Kata Kunci : Interior, Ornamen, Batik