

DAFTAR PUSTAKA

- Apriyanto, Veri, 2004. *Cara Mudah Menggambar Dengan Pensil*, Jakarta, Penerbit PT. Agro Media Pustaka.
- Arikunto, Suharsimi. 1992. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- A.S Ranang, DKK. 2010. *Animasi kartun Dari Analog Sampai Digital*, Jakarta, Penerbit PT. Indeks
- Bruce Lewis. 2002. *Draw Manga . How To Draw Manga In Your Own Unique Style*.
- KBBI. 2005. *Kamus besar bahasa Indonesia edisi Ke – 3*, Pengertian Tinjauan Jakarta : Balai Pustaka Jakarta.
- KBBI.2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* Ko. Mi. Kus nominal.
- Mesra, 2005. *Sentrak Panel Gypsum Sebagai Alternatif Pengembangan Karya Seni*. Jurnal Seni Rupa FBS-Unimed. 2 (2) 127-141.
- Minor Zefri, 2012. Penelitian Revan. Penciptaan Ilustrasi legenda terjadinya danau toba.
- McCloud, Scoott. 2001 *Memahami Komik*, Jakarta, Penerbit KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Octavia Ulandari & Dwi Budiwiwaramuljia.2 014 *Bentuk Kue Tradisonal Sumatra Utara Sebagai Inspirasi Penciptaan Kartun*. Jurnal Seni Rupa FBS-Unimed.Vol 10 no.2
- Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Susanto, Mike. 2002. *DIKSI RUPA: Kumpulan Istilah & Gerakan Seni Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab & Djagad Art House
- Sutan ,Firmanawati, dan Hartono,Setiyo.2010. *3 Langkah Mudah Menggambar Dengan Pensil*, Jakarta
- Sumarna, Karmas. 2007. *Kiat Mengormesilkan Hobi Menggambar*, Semarang. Penerbit Effhar.
- Sugiyono, 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Yangni, Stanislaus. 2014. *Sketsa Sebagai Proses Kreatif dalam Seni Lukis*. Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni. Vol 20 (2) Maret, 18-20. Yogyakarta: ISI Yogyakarta.

<http://matjenuhbelagak.mywapblog.com/arti-diagonal-dan-horizontal.xhtml>

<http://parkahpurnama.blogspot.co.id/2013/11/mengenal-brush-tool-dan-fungsinya-dalam.html>

<http://www.rokhamad.com/2013/09/macam-macam-garis-dan-kegunaannya.html>

<http://tutorial-anggie.blogspot.co.id/2011/02/pengertian-manga.html>

http://www.kompasiana.com/arimbibimoseno1/belajar-lagi-lebih-jauh-tentang-tokoh-dan-karakter-watak_552ae9496ea8349139552d36

<http://www.artikata.web.id/komik.html>

<http://dilihatya.com/3461/pengertian-gambar-menurut-para-ahli-adalah>

<https://id.wikipedia.org/wiki/Antagonis>

