

## ABSTRAK

Dwi Putri Pratiwi NIM. 2101151003. **Eksperimen Pewarna Kulit Manggis Terhadap Batik Ikat Celup**. Skripsi. Medan Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED.

Penelitian ini bertujuan untuk: “Mendeskripsikan Proses dan Menganalisis Hasil Pewarna Kulit Manggis Terhadap Batik Ikat Celup”. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendali. Ekperimen dalam penelitian untuk mengetahui besarnya pengaruh lamanya perendaman kain dalam larutan pewarna kulit buah manggis terhadap hasil pencelupan pewarna pada kain blacu. Instrumen ini dijaring melalui perlakuan yaitu pembuatan membatik dengan teknik jumputan atau ikat celup dengan menggunakan pewarna alami yaitu kulit buah manggis yang diamati selama beberapa waktu tertentu, dengan demikian dapat diartikan bahwa butir-butir komponen tentang hasil warna ragam hias teknik ikat celup melalui pewarnaan kulit manggis dapat digunakan untuk menjaring data penelitian.

Hasil penelitian yang dilakukan dengan menggunakan pengamatan secara visual, hasil yang diperoleh pada selama 1 jam, 3 jam, 1 jam, 6 jam, 1 jam 9 jam, perendaman kain blacu dan perendaman kulit manggis selama 3 jam, 3 jam, 3 jam, 6 jam, 3 jam, 9 jam bahwa belum terdapat hasil warna yang signifikan pada teknik ikat celup, maka dapat disimpulkan hasil perendaman kain blacu dan perendaman kulit manggis selama 6 jam, 3 jam, 6 jam, 6 jam dan 6 jam 9 jam terdapat pengaruh pewarnaan perendaman kulit buah manggis pada teknik ikat celup dan warna yang dihasilkan merah tua dan cerah, hasil motif terbentuk lebih terang dan jelas, terbentuk motif baru pada dasar kain.

Dengan demikian jika semakin lama waktu yang digunakan pada proses perendaman kain pada pewarnaan kulit buah manggis, hasil warna yang dihasilkan akan semakin gelap jika semakin lamanya perendaman kulit buah manggis, kemudian akan terbentuk motif sesuai dengan ikatan yang dibuat serta terbentuk motif baru pada warna dasar kain.

**Kata Kunci:** Pewarna, Kulit Manggis, Batik Ikat Celup.