

BAB V

KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan hasil penelitian yang diuraikan pada bab sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Tingkat kategori pengetahuan menggambar ragam hias siswa SMK Negeri I Laguboti adalah kategori cukup dengan persentase 73,33 % yang berarti bahwa data hasil penelitian tentang pengetahuan menggambar ragam hias berada pada kategori rata ideal pada nilai $M_o = 69$, $M_i = 50$ dan $S_{di} = 16,67$.
2. Tingkat kategori hasil menggambar motif siswa SMK Negeri I Laguboti adalah kategori tinggi dengan persentase 100 % yang berarti bahwa data hasil penelitian tentang hasil menggambar motif berada pada kategori rata ideal pada nilai $M_o = 21,13$, $M_i = 14,00$ dan $S_{di} = 4,66$.
3. Terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara pengetahuan menggambar ragam hias dengan hasil menggambar motif Siswa SMK Negeri I Laguboti yang dibuktikan melalui analisis statistik dengan uji r korelasi product moment, dengan nilai $r_{hitung} 0,744 > r_{tabel} 0,361$ pada taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dan analisis statistik uji t dimana $t_{hitung} 5,89 > t_{tabel} 1,70$. Bentuk hubungan tersebut berarah positif yang berarti bahwa semakin tinggi pengetahuan menggambar ragam hias maka hasil menggambar motif akan semakin baik pula, dan begitu juga sebaliknya.

B. Implikasi

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan maka diberikan implikasi yaitu dengan diterimanya hipotesis penelitian maka perlu kiranya menjadi pertimbangan bagi siswa SMK

Negeri I Laguboti untuk lebih meningkatkan pengetahuan menggambar ragam hias Ornamen Gorga Batak Toba yang meliputi penguasaan tentang motif-motif Gorga dalam menggambar ragam hias, mengembangkan motif sehingga dapat meningkatkan hasil menggambar motif yang lebih kreatif.

C. Saran

Berdasarkan pembahasan hasil penelitian, kesimpulan dan implikasi, maka dapat diuraikan beberapa saran.

1. Pengetahuan menggambar ragam hias terbukti pada siswa memiliki nilai diatas rata-rata, sehingga peneliti menyarankan agar pelajaran pengetahuan menggambar ragam hias lebih di tingkatkan lagi.
2. Hasil Menggambar Motif Gorga Simarogung-ogung adalah diperoleh kelas interval diatas rata-rata, untuk itu peneliti menyarankan agar lebih mengembangkan kemampuan siswa dalam menggambar sehingga siswa lebih berkompeten dan profesional.
3. Pengetahuan Menggambar Ragam Hias Ornamen Gorga Batak Toba dengan Hasil Menggambar Motif diperoleh hasil yang signifikan. Peneliti menyarankan agar SMK Negeri I Laguboti khususnya Siswa SMK Kriya Tekstil untuk lebih dapat meningkatkan pengetahuan dalam menggambar ragam hias agar hasil menggambar motif semakin baik.