

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Perumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN PENGAJUAN HIPOTESIS.....</b>	<b>9</b>
A. Landasan Teoritis .....	9
1. Pengertian Kebaya Modifikasi .....	9
1.1. Pengertian Kebaya.....	9
1.2. Kebaya Modifikasi .....	13
2. Pengertian Tubuh Pendek Gemuk.....	16
3. Pengertian Pola Dan Jenis – Jenisnya .....	21
4. Hasil Jahitan Kebaya .....	23
5. Sitem Pola Penjahit Wulan Gumilang.....	27
6. Sistem Pola Penjahit Lindawati.....	40
B. Kerangka Berfikir.....	51
C. Hipotesis.....	52
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>53</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	53
B. Subyek Penelitian.....	53

C. Metode Penelitian.....	53
D. Variabel Penelitian dan Defenisi Operasional .....	54
E. Instrumen Penelitian.....	55
F. Prosedur Penelitian.....	62
G. Teknik Analisis Data.....	62
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>66</b>
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	66
B. Uji Persyaratan Analisis Data .....	66
C. Uji Hipotesis Penelitian.....	68
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	70
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>77</b>
A. Kesimpulan .....	77
B. Saran.....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>DOKUMENTASI .....</b>	<b>94</b>

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN  
UNIMED

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY