

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

- 1) Peneliti menganalisis unsur intrinsik yang meliputi, tema yang terkandung di dalamnya yaitu saktinya seorang anak setelah mengalami berbagai gejala kehidupan. Alur dalam cerita *Si Baroar* ini merupakan alur campuran. Tokoh utama adalah Si Baroar, tokoh tambahan yaitu Sutan Pulungan, Si Sauwa, Sri Mayapada, dan Hulubalang. Latar yang dipakai dalam cerita ini adalah latar tempat, latar waktu, dan latar suasana. Sementara sudut pandangnya adalah menggunakan orang ketiga serba tahu. Dan yang terakhir gaya bahasa yang digunakan antara lain menggunakan majas hiperbola, personifikasi, dan klimaks.
- 2) Dalam cerita rakyat Si Baroar terdapat nilai sosiologis masyarakat, baik itu secara material dan spiritual (kebenaran, kebaikan, keindahan dan religi) dalam masyarakat Mandailing. Sedangkan nilai vital tidak ditemui dalam cerita Si Baroar.
- 3) Cerita Si Baroar ada yang relevan dan ada yang tidak relevan terhadap masyarakat Mandailing. Nilai materil dan nilai spiritual yang masih relevan karena masyarakat sudah mengalami perubahan dalam pola berfikir. Namun, masyarakat mandailing masih sangat mempercayai cerita Si Baroar, nilai-nilai sosiologi yang terdapat didalamnya tidak terlepas dari pola kehidupan yang semakin maju.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian tentang nilai sosiologis dalam cerita rakyat Si Baroar yang berada di Desa Panyabungan Tonga. Kemudian diperoleh data-data serta informasi sesuai dengan yang dibutuhkan dalam tujuan penelitian, maka beranjak dari hasil yang diperoleh tersebut.

Dalam hal ini peneliti mencoba memberi suatu gambaran berupa saran yang mudah-mudahan dapat berguna bagi perkembangan pemikiran demi lancarnya suatu proses persatuan dan kesatuan bangsa. Khususnya hubungan antara warga Desa yang menjadi satu diantara kekayaan ciri khas bangsa Indonesia. Maka akan dikemukakan beberapa saran yaitu :

- 1) Perlu kiranya ada campur tangan pemerintah dalam melestarikan dan mensosialisasikan cerita-cerita lisan yang terpendam milik masyarakat setempat.
- 2) Penelitian tentang kajian sosiologi sastra, khususnya dalam cerita - cerita lisan masih belum banyak dilakukan. Jadi, harapan peneliti agar kiranya ada peneliti - peneliti lainnya untuk melakukan penelitian kebahasaan, khususnya di bidang cerita lisan.
- 3) Penelitian ini diharapkan dapat menambah dan memperluas wawasan pembaca serta melatih kepekaan sosial terhadap dinamika kehidupan manusia dan problematika sosial yang terjadi di sekitar, sehingga persoalan nilai - nilai terhadap cerita rakyat Si Baroar dapat dipahami dan dimengerti.